

العدد 11836
الثلاثاء 01 رجب 1441هـ ـ 25 فبراير 2020 ـ السنة 32
Teusday 01 Rajab 1441 25 February 2020 Vol 32

منظمة الصحة:

كورونا «وباء عالمي»

الرياض ـ واس

أعلنت منظمة الصحة العالمية، أمس، أن على العالم أن يبذل المزيد من الجهود لاحتواء تفشي فيروس كورونا المستجد، وأن عليه الاستعداد لـ"وباء عالمي محتمل".
وقال تيدروس أدهانوم جيبريسوس، مدير عام المنظمة: "لا نعد الفيروس الذي أسفر انتشاره عن وفاة أكثر من 2600 شخص وصل إلى مرحلة وباء عالمي، لكنه أشار إلى أن على دول العالم "القيام بكل ما هو ممكن للاستعداد لوباء عالمي محتمل".

- بدأ كورونا من الصين
- انتشر في شرق آسيا
- ضرب دول أوروبا

توغل في ايران
سجل حالات في الكويت
والبحرين وعُمان

عددالوفيات:
2600

فلادان يفاجئ الأهلي

جدة ـ أحمد اللوقان

رفع الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب المرشح لتدريب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، مطالبه المالية، بعد علمه بإقالة السويسري كريستيان جروس من منصبه، وفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية".
وكشفت المصادر ذاتها، عن أن المحاولات مع المدرب الصربي مازالت قائمة بتوصية من الأمير منصور بن مشعل، المشرف العام على الفريق الأول، الذي يرغب في التعاقد مع فلادان كونه أحد الأسماء المشهورة في عالم التدريب باعتماده على اللاعبين الشباب.
وأشارت المصادر إلى أن إدارة الأهلي تحرص على التعاقد مع مدرب أوروبي، وفتحت مفاوضاتها مع أكثر من مدرب بديلاً للصربي، في حال فشلت المفاوضات الجارية.
ولا ترغب إدارة النادي الغربي بالاستعجال في موضوع التعاقد مع مدرب للفريق الأول، حيث تسعى إلى تعيين مدرب ذي كفاءة عالية، واسم يناسب الفريق في المرحلة المقبلة بحسب المصادر ذاتها. وكانت إدارة الأهلي قد أقالت الكرواتي برانكو إيفانكوفيتش من تدريب الفريق بداية الموسم الجاري، قبل أن تلحقه بالسويسري جروس بعد تراجع النتائج معه، وتُكلّف مازن بهكلي المدرب السعودي بقيادة الفريق خلال الفترة الجارية.

9 771319 088218 01>

فلادان طوال مسيرته

قاد:	فاز	تعادل	خسر	عدد النقاط :
345 مباراة	207	68	70	986

نسبة معدل النقاط: 2,00

الشباب يطلب خميس النصر

الرياض - حواس العايد

خميس

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الشباب، قدمت عرضاً رسمياً إلى جراح الظفيري، وكيل عوض خميس لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، لكسب خدمات موكله لمدة عامين. وكان خميس قد دخل الفترة الحرة من عقده، التي تسمح له بالتوقيع إلى أي ناد دون موافقة ناديه الأصلي في نهاية يناير الماضي.
وأضافت المصادر ذاتها، أن إدارة النصر عرضت على عوض خميس تجديد عقده لمدة عامين مقبلين، بعد طلب البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق استمراره، وينتظر أن يحسم مصيره خلال الـ 48 ساعة المقبلة بالتوقيع للشباب أو التجديد مع النصر.
يذكر أن اللاعب الدولي السابق انتقل من نجران إلى النصر في عام 2011م، قبل أن يجدد عقده لمدة ثلاثة مواسم في عام 2018.



صورة التقطت أمس للاعبات فريق التحدي النسائي يأخذن سيلفي أثناء حفل افتتاح دوري السيدات لكرة القدم في الرياض
تصوير: بشير صالح

9

الأخضر يودع "العربية"

8

رينارد يهنئ لاعب تشيلسي

11

كورونا يؤجل الدوري الكوري

13

30 فريقا في دوري السيدات

الرياض ـ مازن العسرج

تلقى الاتحاد السعودي للرياضة للجميع موافقة أكثر من 30 فريقاً نسائياً أبدوا رغبتهن بالمشاركة في دوري كرة القدم للسيدات في نسخته الأولى، الذي تم تدشينه أمس في فندق الريتز كارلتون، وينظمه الاتحاد في مارس المقبل.
وأوضحت لـ"الرياضية" سارة الجعويني، مدير إدارة التطوير الرياضي في الاتحاد، أنهم تلقوا طلبات مسبقة من الفرق للمشاركة، وهو ما حفّزهم لتنظيم الدوري، مبينة أنهم في الاتحاد يستهدفون مشاركة 200 فريق على مستوى الثلاث مناطق "الرياض وجدة والشرقية".

ورشة تكشف عن اختيار الحكام

الرياض - عبد الله الحنيان

تعقد لجنة الحكام في الاتحاد السعودي لكرة القدم، مؤتمراً صحافياً موسعاً، خلال الأسبوعين المقبلين، بحضور الإسباني "فرناندو تريساكو" رئيس اللجنة، وإبراهيم القاسم الأمين العام لاتحاد القدم.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، ستتم مناقشة آلية عمل تقنية VAR أمام ممثلي وسائل الإعلام، كما سيتم شرح الصعوبات التي تواجهها اللجنة في استقطابها لطواقم التحكيم الأجنبية وآلية ترشيح الأسماء.
وأضافت المصادر ذاتها، أنه لن يتم استعراض أو شرح أي حالات تحكيمية سابقة، تجنبًا لإثارة جدل حول قرارات تحكيمية حسمت سلفًا.

6

بيتروس يكسب

كسب بيتروس لاعب النصر تحديه مع وليد عبدالله زميله في التدريب.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيلي يسدد الكرة برأسه خلال التدريبات
تصوير: عبد العزيز النومان



7

الاتحاد يعود

استأنف الاتحاد تدريباته استعدادا لمواجهة الشباب.. وفي الصورة التي التقطت أمس أنمار الحائلي رئيس النادي مع العرياني يتبادلان الحديث
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد)



6

الهلال يستعد

افتتح فريق الهلال تحضيراته لمواجهة التعاون ..وفي الصورة التي التقطت أمس نواف العابد يحاول قطع الكرة من مد الله العليان
(المركز الإعلامي ـ الهلال)

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 130وقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL





أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

كورونا
والقرى البعيدة

المواقع الإخبارية مليئة بتطورات فيروس كورونا، انضمت عدة دول عربية إلى القائمة التي وصل إليها هذا الفيروس الذي لم يكتشف له مضاد ناجح حتى الآن، بعض الدول منعت دخول مواطني دول أخرى إليها بسبب وجود حالات إصابة فيها.

بدأت تظهر بعض آثار الفيروس الاقتصادية أيضاً، توقفت بعض الأنشطة الرياضية في إيطاليا، وهناك أحاديث تدور عن منع الجمهور من الحضور في المباريات القادمة، وألغيت مهرجانات، الكويت منعت دخول السفن العراقية إلى موانئها بسبب اكتشاف إصابة في العراق، لم يصدر هذا القرار الكويتي حتى أعلنت وزارة الصحة الكويتية عن ثلاث حالات في الكويت كانت قادمة من إيران التي تعاني من انتشار سريع للوباء تسبب في وفاة 8 أشخاص لغاية الآن، مشكلة هذا الفيروس أنه ينتشر بسهولة وبمجرد وجود الشخص المصاب ضمن دائرة صغيرة ولا تظهر أعراضه إلا بعد عدة أيام، وبذلك يكون المصاب مثل آلة تنشر المرض دون علمه، قبل ثلاثة أسابيع تقريباً كتبت عن كورونا ولم أكن أعتقد أنني سأكرر الكتابة عنه، هأنذا أعود بعد أن شاهدت الاهتمام العالمي وتكاثر الأخبار بشكل يومي في المواقع الإخبارية، وقرأت تصريح الرئيس الصيني بأن ما أصاب الصين هو الحدث الأبرز منذ العام 1949، قبل أيام نشر في وسائل التواصل عن من تنبأ بانتشار مثل هذا الوباء منذ العام 1981، هذا التنبؤ جاء خلال رواية الأمريكي "دين كونتر" بعنوان "عيون الظلام"، الغريب أن دين كتب بأن مرضاً عالمياً سيصيب العالم العام 2020 مصدره مدينة "ووهان" الصينية.. ذكرني هذا التنبؤ بفيلم أمريكي تدور أحداثه عن غزو العراق للكويت، الغريب أن الفيلم أنتج العام 1986، أرجو ألا يكون هذا المقال مخيفاً أعزائي القراء، فأنا أكتب متأثرًا بما قرأته خلال الساعات الماضية وما شاهدته من فيديوهات عن فيروس كورونا، لذلك سأبتعد عن هاتفي الجوال أو أقطع الإنترنت عنه عدة ساعات حتى أخرج من دائرة كورونا، وأنظر حولي لأشاهد وأعيش الحياة الطبيعية كما يعيشها سكان تلك القرى في أقاصي العالم التي لا تصلها خدمات الإنترنت ولا الأخبار المخيفة التي يحملها معه، فتخيفني كما أخاف هذا المقال بعض القراء.

01	02	03
مصطفى الربيع "السلام"	عمر الجارالله "الوحدة"	خالد القبلان "الوحدة"

المراكز الأولى فردي «الكبار»



السلام والوحدة
يتزعمان الدراجات

صورة التقطت أمس لمتسابقين أثناء مرورهم بأحد الشوارع في تمير ضمن سباقات بطولة كأس الاتحاد السعودي للدراجات في منافسات فرق الكبار (المركز الإعلامي ـ اتحاد الدارجات)

المجمعة ـ محمد السناني

انتزع فريق السلام للدراجات لقب بطولة كأس الاتحاد السعودي في منافسات فرق الكبار، التي اختتمت أمس في المجمعة.

وحصد فريق الوحدة المركز الثاني، وحصل فريق الفتح على المركز الثالث. وحقق فريق الوحدة المركز الأول في منافسات فئة الشباب، فيما حصل الفتح على المركز الثاني، وجاء أحد في المركز الثالث. وتوج منصور العساف، رئيس مركز تمير، أمس، أصحاب المراكز الأولى في بطولتي الكبار والشباب في صالة إبراهيم السلطان الثقافية في تمير. وشارك في البطولة 182 دراجًا يمثلون 27 فريقًا تنافسوا في خمس مراحل بمسافة إجمالية تبلغ 871كم.

المراكز الأولى فردي "شباب"

01	02	03
يزن أديب سيد "الوحدة"	يزن أديب سيد "الوحدة"	مهدي الشيخ "الوحدة"

جامعة الملك سعود
تسيطر على الذهب



صورة التقطت أمس من منافسات بطولة الكاراتيه العاشرة للجامعات (المركز الإعلامي ـ اتحاد الجامعات)

الرياض ـ الرياضية

توج الدكتور خالد المزيني، رئيس الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية، جامعة الملك سعود بالمركز الأول بعد تحقيق لاعبيها 3 ميداليات ذهبية ومثلها برونزية في بطولة الكاراتيه العاشرة للجامعات في جامعة الحدود الشمالية.

وحصدت جامعة الجوف المركز الثاني بذهبيتين وميدالية فضية واحدة، فيما كسبت جامعة الملك عبد العزيز 6 ميداليات منها ذهبية واحدة، وفضيتان، و3 برونزيات في المركز الثالث.

Stc
تشارك

الرياض ـ الرياضية

أعلنت شركة الاتصالات السعودية "stc" مشاركتها في أغلى سباق للخيول في العالم "كأس السعودية" الذي سينطلق في الرياض، كشريك بلاتيني، والمزود الرسمي للخدمات التقنية. وستجمع هذه الفعالية المبتكرة التي تتألف من أربعة سباقات 14 فارسًا وفارسة من رواد الفروسية حول العالم، وذلك للمشاركة في بطولة التحدي الدولية.

الغامدي..
يقفز باللقب

الرياض ـ الرياضية

حصد عبد الله الغامدي، الفارس السعودي، مع الفرس "كوادينا" المركز الأول في بطولة أبو ظبي الدولية لقفز الحواجز فئة النجمتين. وتوج الغامدي بالميدالية الذهبية في الشوط 12 للفرسان الناشئين. وعبر الغامدي عن سعادته عقب تحقيقه المركز الأول في شوط قفز الحواجز فئة النجمتين، مشيرًا إلى أن الشوط كان صعبًا وقويًا وشهد مشاركة عدد كبير من الفرسان المميزين في العالم.

تتويج
«دلع عذبة»

الدمام ـ الرياضية

اسدل الستار أمس على بطولة الشرقية لجمال الخيل العربية الأصيلة بنسختها الثالثة ضمن فعاليات مهرجان الشرقية للخيل العربية في المارينا في الدمام بمشاركة 296 جوادًا على مدى ثلاثة أيام. وحققت المهرة "دلع عذبة" إنتاج مربط عذبة وللأمير عبدالعزيز بن أحمد بن عبدالعزيز بطولة المهرات عمر عام والميدالية الذهبية.

الفتح
بطل الطاولة

الرياض ـ الرياضية

تأهل الفتح والهلال والخليج إلى الدوري الممتاز لكرة الطاولة لدرجة الشباب.
وتوج فريق الفتح بلقب بطولة السعودية التي اختتمت على صالة مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز الرياضية في المدينة المنورة. وحل فريق الهلال في المركز الثاني وجاء فريق الخليج ثالثًا، وحقق الصقور المركز الرابع، وحصل الهدى على المركز الخامس.

انتصار سعودي
في غرب آسيا



صورة التقطت أمس للخضراوي أثناء مباراته أمام الكويتي إبراهيم الحسن (المركز الإعلامي ـ اتحاد الطاولة)

الرياض ـ الرياضية

حقق علي الخضراوي وعبد العزيز أبو شليبي، لاعبا المنتخب السعودي لكرة الطاولة، الفوز في افتتاح التصفيات الأولمبية لمنطقة غرب آسيا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو 2020، التي انطلقت أمس في الأردن.
وفاز علي الخضراوي المصنف الأول في التصفيات في المجوعة "A" على الكويتي إبراهيم الحسن 4ـ1.
وتمكن عبد العزيز أبو شليبي المصنف الثالث في التصفيات في المجموعة "C" من الفوز على اليمني إبراهيم جبران 4ـ0.
وتشهد التصفيات مشاركة 31 لاعبًا ولاعبة، يمثلون 12 دولة، وتم تقسيم اللاعبين إلى 5 مجموعات واللاعبات إلى 3 مجموعات.

تحدي الصحة
يدخل منعطف الإثارة



صورة التقطت أمس الأول للصبيح أثناء تتويجه أحد اللاعبين بجائزة أفضل لاعب في مباريات الجولة الثانية (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

الرياض ـ خالد الرشيد

اختتمت الجولة الثانية من دوري كرة القدم للمديرية العامة للشؤون الصحية في الرياض على ملعب الدرعية، وكانت الجولة الثانية لعبت بمشاركات منسوبي وزارة الصحة في الرياض.
من جانبه، أوضح لـ "الرياضية" إبراهيم الصبيح، مدير إدارة التواصل الداخلي في صحة الرياض، أن الدوري يسير بشكل مثالي، وتشهد الجولات إثارةً وتحديًا كبيرًا بين الفرق المشاركة من منسوبي الوزارة، والجميع يسعى إلى أن يكون البطل الذي سيمثل صحة الرياض في دوري كأس وزارة الصحة الذي يبدأ في نهاية فبراير الجاري.

محلي | عربي | عالمي

بن شيخة..
خبير المغاربة

الدمام ـ خالد الشايع

يملك الجزائري عبد الحق بن شيخة، مدرب فريق مولودية وجدة المغربي لكرة القدم، خبرة كبيرة في شأن الكرة المغاربية، بعد أن أشرف على تدريب العديد من فرقها القوية، ويمضي بن شيخة بشكل جيد مع فريقه الجديد، نحو المنافسة على لقب الدوري المغربي مع فريقه للمرة الأولى بعد عودته من دوري الدرجة الثانية. بن شيخة حاصل على ماجستير في طرق التدريب الرياضي، وبدأ مشواره مدربًا للمنتخب الأولمبي الجزائري.

1963	2000	2008	2011	2019	2013
ولد في برج بوعريريج، الجزائر	قاد شباب بلوزداد للفوز بالدوري الجزائري	قاد الإفريقي التونسي لبطولة تونس	درب المنتخب الجزائري	عُين مدربًا لمولودية وجدة المغربي	قاد فريق الحسيني للفوز بكأس الملك المغربي

عبد الحق بن شيخة
مدرب فريق مولودية وجدة المغربي

التوقيع.. سبب استمرار نور

جدة . أحمد اللوقان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي اضطرت إلى استمرار أحمد نور في منصبه رئيساً تنفيذياً للنادي، وقد سبق له العمل في إدارة أحمد الصائغ بنفس المنصب قبل إسقاط عضويتهم. وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن سبب استمرار نور هو عدم وجود بديل، إضافة إلى تسيير أمور النادي الإدارية بحكم اعتماد توقيعه، وعدم إصدار اعتماد تواقيع مجلس الإدارة الجديد برئاسة عبدالإله مؤمنة حتى الآن. وأفادت المصادر ذاتها، أن نور يجد ترحيباً من قبل الهيئة العامة للرياضة التي تراقب كافة أمور الأندية.



النصر
يطلب تأجيل سباهان

الرياض . بندر العتيبي

تقدمت إدارة نادي النصر بخطاب للاتحاد السعودي لكرة القدم تطالب فيه الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بتأجيل مواجهة الفريق الأول لكرة القدم أمام سباهان أصفهان الإيراني المزمع إجراؤها في العاصمة الأوزبكية طشقند الثلاثاء المقبل، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري أبطال آسيا، حرصاً على سلامة اللاعبين عقب تفشي مرض كورونا في إيران.

من جهة أخرى، يتسلم الجهاز الفني اليوم تقريراً مفصلاً بشأن إصابة المغربي نورالدين أمرابط لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، بعد معاناته من آلام العضلة منتصف الشوط الثاني أمام الحزم، وذلك لتحديد مدى مشاركته أمام الأهلي بعد غد في افتتاح الجولة الـ 20 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ولازم أمرابط العيادة الطبية أمس بمعية الظهير الأيسر عبد الرحمن العبيد الذي ينتظر عودته للتدريبات الجماعية اليوم، بعد تأكيدات الجهاز الطبي بأن إصابة الأخير عبارة عن شد عضلي غير مقلقة.

أمرابط

الوحدة..
يخطف العمري

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

نجحت إدارة نادي الوحدة في التعاقد مع محمد العمري لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم حالياً ولمدة ثلاثة مواسم، دون الإفصاح عن القيمة المالية بين الطرفين. وكان العمري دخل الفترة الحرة التي تجيز له التوقيع مع أي ناد، حيث استقر به المطاف في نادي الوحدة والذي سيدافعً عن ألوانه بدءاً من الموسم المقبل.

وسعت إدارة نادي الوحدة برئاسة سلطان أزهر إلى تعويض غياب عبد الله الزوري الذي وقّع مع نادي الشباب خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة.



صورة التقطت أمس لمحمد العمري وإلى جانبه سلطان أزهر رئيس نادي الوحدة بعد مراسم التوقيع (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الفريدي
يدعم الأزرق الإسباني



صورة التقطت أمس لأحمد الفريدي مع رئيس نادي مليلة الإسباني بعد مراسم التوقيع (صورة خاصة بالرياضية)

الرياض . الرياضية

وقّع أحمد الفريدي، اللاعب الدولي السابق، عقداً احترافياً مع نادي مليلة الإسباني، أمس لمدة موسم ونصف الموسم، دون الإفصاح عن القيمة المالية بين الطرفين.

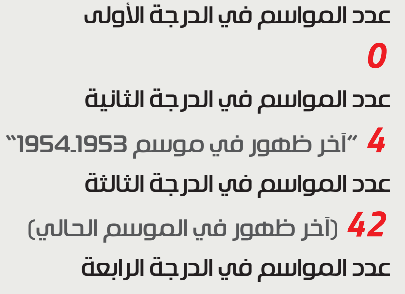
وسيخوض الفريدي مع ناديه الجديد في الدوري الإسباني للدرجة الثانية "الرديف" أو ما يُعرف بـ "ديفيجن بي"، حيث يحتل مليلة المؤسس عام 1976 المرتبة التاسعة حالياً بين 20 فريقاً بـ 36 نقطة، باحثاً عن مقعد يؤهله إلى التصفيات النهائية من أجل الصعود إلى دوري الدرجة الثانية.

وكان الفريدي وقّع مخالصة مالية في الـ 25 من فبراير 2019 مع نادي النصر، في حين بزغ نجمه مع الهلال منذ 2008، قبل أن ينتقل إلى الاتحاد في موسم 2013، ولكنه لم يمكث طويلاً في جدة، إذ عاد إلى العاصمة لاعباً للنصر حتى الموسم الماضي.

نادي مليلة
مغمور إسباني في شمال إفريقيا

جدة . الرياضية

يفصل البحر الأبيض المتوسط بين إسبانيا ومدينة مليلة الواقعة في شمال إفريقيا على حدود المغرب، لكن هذه المدينة التي تصل مساحتها إلى 12 كيلومتراً مربعاً فقط وضعت قدمها في الرياضة الإسبانية، لا سيما عن طريق نادي مليلة الذي يلعب اليوم في الفئة الثانية لدوري الدرجة الثانية (الدرجة الثالثة) بمعنى آخر. ولم يطبع هذا النادي المغمور بصمة نجاح كبرى في الملاعب الإسبانية، فهو لم يصل يوماً إلى دوري الأضواء، كما أن تاريخه كان حافلاً بالصعوبات بعيداً عن الملاعب مع توقفه بشكل كامل بين 1956 و1976، لكنه كان مكاناً للقليل من الأسماء المعروفة في عالم كرة القدم، ومحاولاته ما تزال مستمرة لكتابة اسم مدينته في محافل أكبر.



عدد المواسم في الدرجة الأولى
0

عدد المواسم في الدرجة الثانية
4 "آخر ظهور في موسم 1954.1953"

عدد المواسم في الدرجة الثالثة
42 (آخر ظهور في الموسم الحالي)

عدد المواسم في الدرجة الرابعة
10 "آخر ظهور في موسم 1987.1986"

عدد المواسم في دوري المناطق
1 "آخر ظهور في موسم 1944.1943"

تاريخ التأسيس الأول
1943
توقف النادي عام 1956
تاريخ التأسيس الثاني
1976
الملعب
ملعب ألفاريز كلارو
سعة الملعب
10,000
المدرب
الإسباني مانولو هيريرو

مبارياته مع الأندية الكبرى

10 نوفمبر 1999	1 ديسمبر 1999	31 أكتوبر 2018	6 ديسمبر 2018
تعادل مع أتليتيك بيلباو 2.2 في ذهاب الدور الثاني لكأس إسبانيا	خسر أمام أتليتيك بيلباو 3.2 في إياب الدور الثاني لكأس إسبانيا	خسر أمام ريال مدريد 4.0 في ذهاب دور الـ 32 لكأس إسبانيا	خسر أمام ريال مدريد 6.1 في إياب دور الـ 32 لكأس إسبانيا

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

كورونا في
الملاعب السعودية

العنوان الرئيس في الصحف: "كشف جماهير مصابة بفيروس كورونا وسط مدرجات الملاعب السعودية". أسئلة كثيرة تسيطر على قلق المجتمع والجهات ذات العلاقة حول الخوف من انتشار فيروس كورونا بين الجماهير التي حضرت المباراة.

وزارة الصحة تعلن حالات الاستنفار والتنسيق مع جميع الجهات المختصة وتخصيص رقم للطوارئ ووزارة التعليم تطلب من الجماهير الرياضية التي حضرت المباراة عدم الذهاب إلى المدارس أو الجامعات، ووزارة الخدمة المدنية تعلن السماح بالغياب للموظفين الذين تواجدوا في الملاعب المعلن عنها.

يبدو أن الوضع الصحي مقلق وسط انتشار الإشاعات حول عدد المصابين والمتوفين بسبب فيروس كورونا في الملاعب السعودية.

لا تقلق هذا مجرد التنبؤ بالمستقبل من أجل تحفيز الجهات المعنية بالاستعداد بخطة وقائية في ملاعبنا قبل حدوث أي إصابة بفيروس كورونا في الملاعب السعودية.

"إدارة المخاطر الرياضية" أسس هذا التخصص في "علم الرياضة"، بسبب تزايد المخاطر التي تهدد الرياضة كالإرهاب، الحرائق، انهيار المدرجات وسقف الملعب، الشغب الجماهيري، الوباء والأمراض المعدية، وغيرها، جميع الملاعب العالمية تنفذ خطط طوارئ لإخلاء الجماهير، فهل ملاعبنا جاهزة لأي طارئ أو كارثة؟

"إدارة المخاطر الرياضية" تحفز المنظمة الرياضية بالاستعداد لأي طارئ أو كارثة قبل حدوثها، هذا ما يطلق عليه علمياً" الخطة الوقائية".

خطة شاملة لمواجهة الكوارث والحالات الطارئة التي قد تتعرض لها المنشآت الرياضية، وتثقيف الجماهير واللاعبين والحكام والإداريين والأجهزة الفنية بآلية إخلاء الملاعب في الحالات الطارئة واتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتأمين سلامتهم.

لا يبقى إلا أن أقول:

الملاعب الرياضية من أكثر المواقع الخطيرة في انتشار أي وباء بسبب الحشود الجماهيرية، لذلك أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعد اجتماع عاجل بداية شهر فبراير الحالي تأجيل مباريات الأندية الصينية في دوري أبطال آسيا حتى إبريل المقبل نتيجة لانتشار فيروس كورونا.

وفي نفس السياق تلقت إدارتا النصر والتعاون أمس اعتذارين من الاتحادين البحريني والكويتي عن احتضان مباراتيهما في دوري أبطال آسيا أمام كل من سباهانو بيروزي الإيرانيين ضمن الجولة الثالثة من البطولة بسبب تفشي "فيروس كورونا" في عدد من المناطق الإيرانية.

وبعد ظهور حالات مصابة في الكويت يفترض توخي الحذر، واتخاذ بعض التدابير للسيطرة على الفيروس من خلال تعزيز خطط وقائية في الملاعب السعودية، من خلال تعاون الهيئة العامة للرياضة مع الجهات ذات العلاقة.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصـحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك...

فرنسي
يحدد عودة الغامدي

الدمام - الرياضية

غادر حامد الغامدي، لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس، إلى العاصمة الفرنسية باريس لعرض إصابته في الركبة على الفرنسي فيدريك كيامي رئيس قسم جراحة الإصابات الرياضية في مستشفى لابيتيه سالبيتريير في باريس. وكان الغامدي تعرض لإصابة مزدوجة في الركبة وكسر في المفصل خلال مباراة الفريق الماضية أمام الفيصلي، حيث سيخضع اللاعب إلى المزيد من الفحوصات لتحديد نوع العلاج.

وفي السياق ذاته، يخضع ماهر محمد مهاجم الفريق إلى برنامج علاجي وتأهيلي بعد تعرضه لتمزق في العضلة الخلفية اليسرى يغيب على إثرها لمدة ثلاثة أسابيع، ويخضع بعد ذلك لفحوصات مجددة لتحديد الموعد المناسب لعودته للتمارين الجماعية.

الغامدي

إصابة حامد الغامدي

نوعها	المستشفى
إصابة في الركبة وكسر في المفصل	لابيتيه سالبيتريير

الطبيب المعالج	الجنسية	التخصص
الجراح فيدريك كيامي	فرنسا	رئيس قسم جراحة الإصابات الرياضية

الرابطة
تُعدّل مواعيد مواجهتي الشباب والاتحاد

مباريات الشباب التي ستُلعب على أرضه

الجولة 21	الجولة 24	الجولة 27	الجولة 29
الشباب ـ العدالة	الشباب ـ التعاون	الشباب ـ أبها	الشباب ـ الحزم

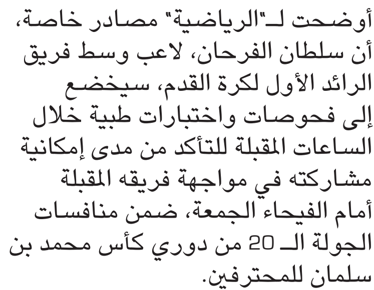
الرياض . الرياضية

أعلنت لجنة المسابقات في رابطة دوري المحترفين السعودي، أمس، نقل 4 مواجهات لفريق الشباب الأول لكرة القدم من ملعب الأمير فيصل بن فهد بالملز، إلى ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر النادي، وذلك بناءً على الخطاب الذي تلقته من مدير عام تشغيل المنشآت الرياضية في الهيئة العامة للرياضة، والمتضمن طلب نقل مواجهات الشباب إلى ملعبه. كما أعلنت اللجنة، تقديم مواجهتي الاتفاق والشباب، والاتحاد والوحدة، ضمن الجولة الـ 22 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بسبب مشاركتهما في الدور نصف النهائي لبطولة كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال لتقام الأربعاء 11 مارس المقبل،بدلاً عن 12 و13 من ذات الشهر.

صورة التقطت أمس للغاني الفريد ومحمد سالم لاعبا فريق الشباب خلال أدائهما تدريبات الإحماء في مران الفريق (المركز الاعلامي ـ الشباب)

الرائد
ينتظر فحص الفرحان

بريدة . نايف البدراني



أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن سلطان الفرحان، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، سيخضع إلى فحوصات واختبارات طبية خلال الساعات المقبلة للتأكد من مدى إمكانية مشاركته في مواجهة فريقه المقبلة أمام الفيحاء الجمعة، ضمن منافسات الجولة الـ 20 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان الفرحان تعرض إلى كدمة في عضلة الفخذ خلال مواجهة فريقه أمام التعاون والتي انتهت بالتعادل الإيجابي "1ـ1" اضطر على إثرها البلجيكي بيسينك هاسي مدرب الفريق إلى استبداله بجلال الداودي عند الدقيقة " 73".

فرحان

أرقام سلطان الفرحان أمام التعاون

التسديد	التمريرات	خطأ لمصلحته
01	32	2
لمس الكرة		قطع الكرة
87		1



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

وش بقى؟

يعقد الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس اللجنة الأولمبية السعودية رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرياضة اليوم مؤتمراً صحفياً قيل عنه "وفقاً لبيان الهيئة" إنه سيكون للإعلان عن إقامة أكبر حدث رياضي في المملكة خلال الفترة المقبلة.

ـ خلال عامين مضيا استضافت المملكة العديد من الأحداث العالمية التي قوبلت بأصداء عالمية واسعة إن كان على صعيد نجاح التنظيم أو حفاوة وكرم الاستقبال والضيافة.

ـ ليس غريباً أن ننجح "كسعوديين" في الاستقبال والضيافة، فهذه هي خصالنا التي تربينا عليها.. وليس غريباً أن ينجح التنظيم فلدينا كفاءات وطنية "من الجنسين" قادرة على تنظيم الفعاليات مهما كبر حجمها.

ـ هذا كله "استضافة البطولات والفعاليات" لم يكن ليحدث لولا "تخطيط ودعم" مباشر من الأمير محمد بن سلمان "أمير الشباب والإصلاح" الذي قدم الكثير لشباب الوطن وجعله خلال فترة قصيرة يصل للعالمية، بل تصل إليه العالمية.

ـ هذا الدعم الحكومي الكبير والمتواصل وجد إدارة رياضية متمكنة "الهيئة العامة للرياضة" ساعدت "من خلال التنفيذ" في تحويل طموحات الأمير محمد بن سلمان إلى واقع على الأرض السعودية.

ـ هل أتحدث عن كلاسيكو الأرض "البرازيل والأرجنتين" أو عن السوبر الإيطالي أم السوبر الإسباني.. هذا في كرة القدم.. أما في رياضات أخرى فهل أذكر رالي داكار أو فورمولا E أو طواف السعودية أو أذهب للمصارعة أم النزال العالمي في الملاكمة؟

ـ عشنا في وطننا الغالي هذه الفعاليات والمنافسات العالمية وسيكون القادم أجمل طالما لدينا قيادة سياسية "تخطط" وتهتم بشباب الوطن وقيادة رياضية "تنفذ" بدقة ونجاح هذه الفعاليات.

ـ أعود للمؤتمر الصحفي الليلة وأقول إنه يسجل للهيئة العامة للرياضة أنها "نجحت" في التحفظ على "سرية" مضمون المؤتمر ولم يتسرب أي معلومات عن الحدث وتركت للجميع "محلياً وخارجياً" التخمين والتوقع.

ـ حرصت على تقويس "محلياً وخارجياً" لأن هذا بالفعل ما حدث إذ اجتهد الكثيرون "محلياً" لتوقع "مضمون" المؤتمر وما هو الحدث الكبير.. أما "خارجياً" فشاهدت بنفسي قنوات فضائية "مصرية وخليجية" تبث خبر المؤتمر وتجتهد في البحث عن مضمونه.

ـ الأشقاء في مصر والخليج أكدوا أنه ليس مستغرباً أن تستضيف السعودية أي حدث عالمي وأشادوا "في الخليج ومصر" بما قامت وتقوم به السعودية على صعيد الرياضة العالمية.. ما أجمل الإشادة عندما تأتي من الخارج.

ـ أما حكومتنا الرشيدة وقيادتنا الرياضية فأقول لهم "مشكورين وما قصرتوا.. وش بقى؟؟ أسعدونا وصنعوا البسمة على كل الشفاه".

هلال:
الهبوط سبب أزمات الخليج

العضو السابق في اتحادي كرة اليد السعودي والآسيوي يُشخّص أوضاع ناديه

حوار: أحمد الداود

قضى نصر هلال عضو الاتحادين السعودي والآسيوي لكرة اليد سابقاً أعواماً طويلة في أروقة الرياضة، كان نصيب العمل الإداري منها أكثر من 20 عاماً تنقل خلالها بين العديد من المناصب المحلية والخليجية والقارية على صعيد الأندية ولجان الاتحادات والمنتخبات.

وارتبط اسم نصر هلال بنادي الخليج حتى أصبح أحد أهم الداعمين له بخبرته الطويلة. هلال تحدث إلى "الرياضية" عن وضع ناديه بين الأمس واليوم والمشاكل التي يعاني منها، إضافة إلى وضع الحلول المقترحة لتجاوز الأزمات المتلاحقة.



01
أين نصر هلال من المشهد الرياضي؟

أنا ابن الرياضة وموجود، ولا يمكنني أن آخذ وقتي ووقت غيري، وفعلياً ما أزال متابعاً للأحداث الرياضية، وقلبي مليء بعشق المنتخبات السعودية، مع عشقي الأبدي لنادي الخليج الذي أحضر فيه متى ما توافر الوقت أو كانت هناك ضرورة لتقديم أي استشارة، وأحضر متى ما طلب مني أي شيء لخدمة البيت الخلجاوي الكبير.

02
هناك من يقول إنك من تدير النادي؟

أنا أبعد ما يكون عن معرفة ما يدور داخل النادي، ولا أنكر أنني داعم لمجلس الإدارة وأتطلع لنجاح الخليج وليس لدي أي حسابات غير ذلك ولن أتأخر في الدعم. لكن ما أكرره ثق تماماً أنني بعيد عن النادي أكثر مما يتصور الآخرون في أفكارهم.

03
هل اختلفت مع الآخرين بسبب دعمك لإدارة الخليج الحالية؟

إطلاقاً.. ولا يوجد خلاف مع أي خلجاوي، فأنا أتمتع بعلاقة طيبة مع الجميع.. وليس منطقياً أن يسبب الدعم أي خلافات لأنه من المفترض أن يهدف جميع أبناء الخليج للرقي بالنادي وألعابه.

04
يتردد بين الخلجاويين أن هناك حرباً باردة بينك وبين محمد المطرود.. الرئيس السابق، فما رأيك؟

محمد المطرود أخ كبير، يربطنا الاحترام، والأمور عكس ما يتوهمه الآخرون، وبالنسبة لي محمد المطرود أحد رموز نادي الخليج وشريك حقيقي في نهضته وتطوره ويحظى بمحبة الجميع مهما اختلفوا معه، عطفاً على نجاحاته وإنجازاته مع نادي الخليج أو اتحاد اليد وقد كنت شاهداً و شريكاً في حقبة ذهبية عمّت فيها الأفراح الخلجاوية واعتلت راية التوحيد محافل كرة اليد.

05
كيف ترى أوضاع نادي الخليج؟

مشكلة الخليج الأبدية أن طموحات الإدارة واللاعبين والجماهير أكبر من إمكانات النادي، خاصة المادية التي تعد العصب والمحرك الأساسي لنجاح أي إدارة، فمثلاً نحن كخلجاويين نحب كرة اليد ونعيش على ذاكرة أمجادها وعاشق اليد لا يقبل أبداً بأنصاف الحلول.. يريد أن يرى فريقه بطلاً ومنافساً في جميع البطولات والدرجات وهذا من حق الجمهور، إلا أن القريب من الأوضاع وتشكيلة الفريق فنياً ويرى أن الأندية الأخرى تعمل وتصرف وتجتهد يعرف مدى صعوبة الأمر، كما أن طموح البطولات في جميع الألعاب ينطلق بصناعة القاعدة.

06
وما المشكلة في بناء القاعدة؟

الخليج يحصد البطولات في الفئات السنية إلا أنه لا يستثمر مواهبه في الفريق الأول لحرصه على تحقيق البطولات خاصة في كرة القدم وكرة اليد.. وبدلاً من الصبر على مواهبنا الشابة نلجأ إلى صفقات انتقالات وإعارات للبقاء في المنافسة، وهذا الأمر سبب خللاً لأعوام، وأعتقد أنه في هذا الموسم بدأ في الطريق الصحيح بالنسبة لليد، حيث بدأت شخصية الفريق وهيبته تعود.

كما أن المسؤول يجب أن يتحمل الضغط لتحقيق الأهداف المشتركة مع الجميع، ولهذا يجب رسم سياسة واضحة صريحة ومعلنة للجماهير.

07
ماذا عن فريق كرة القدم؟

نتج عن الهبوط إلى الدرجة الأولى عدة أزمات أساسها أزمة مالية لقلة المداخيل مقارنة بالسابق وانسحب ذلك على نواح أخرى من تجديد العقود والتعاقد مع العناصر الأجنبية المميزة والأجهزة الفنية والطبية، لذا فمشكلة كرة القدم مادية فقط إلا أنها سببت مشاكل أخرى.

08
هل الأندية الأخرى أفضل من الخليج مادياً؟

عندما يرفض عرضنا لاعبٌ محلي نفاوضه ويقبل عرضاً آخر فمن المنطقي أنه قبل بالعرض الأكبر لأن النادي الآخر أكثر ملاءة مالية مع أن بيئة الخليج محفزة وفيها مميزات ليست في الأندية الأخرى.

09
في الموسم الماضي نافس الخليج على الصعود لآخر لحظة إلا أنه تعثر مبكراً في الموسم الجاري، ما السبب؟

أنا لا أدافع عن إدارة النادي ولا أشعر بالحرج من قول إن المجلس أخطأ في اختيار الأجانب والكادر الفني بداية الموسم ويتحمل المسؤولية، وما يجب مناقشته بموضوعية تفريط الخليج بلاعبيه المحليين مثل عبد العزيز الناشي وحسين الشيخ وفواز الطريس وعبد اللّه الخطيب وغيرهم.. وأنا لا أستطيع الحكم ما إذا كان ذلك سوء إدارة أو بسبب القدرة المالية. وإذا كانت الإدارة قادرة على تحمل عقود بعض المغادرين فأنا أحملها مسؤولية ما يحدث في الموسم الجاري.

10
هل فقد الفريق حظوظ المنافسة على الصعود؟

نعم الصعود بات أشبه بالمستحيل.. ويجب العمل على تحسين المركز للوصول إلى أندية الوسط وإذا اطمأننا على أوضاع الفريق نبدأ مبكراً اختيار العناصر المحلية والأجنبية.. والأهم الاستقرار الفني والإداري.

11
رغم بداية استراتيجية دعم الأندية وتقدم بعض الألعاب المختلفة، إلا أن كرة اليد محلك سر؟

مازلنا في البداية، ودعم هذا العام يجعل الدوري أقوى في الموسم المقبل ويجب أن يكون الهدف بناء منتخبات قوية.. أتمنى أن يواكب هذا الدعم استراتيجية اتحاد واضحة وقوية لإبراز المنتخبات السعودية قارياً ودولياً خاصة وأن السعودية بأبنائها تملك مقومات التفوق.. كما أن الدعم فرصة ذهبية قد لا تتكرر، ويجب على الأندية اغتنامها وترجمة ذلك، ولن يكون هناك عذر بعد الآن لأي مجلس أو إدارة تتملص من واجباتها.

12
اقتربت فترة رئاسة إدارة الخليج الحالية من الانتهاء، فكيف ترى المستقبل؟

آمل التوافق على مجلس إدارة يقود النادي الفترة المقبلة في ظل وجود دعم استراتيجي، لذلك يجب أن نبذل كل جهد لأنه هو ما يضمن استمرار وتفوق ألعاب النادي.. وأمنيتي الشخصية استمرار فوزي الباشا في الرئاسة لمعرفتي بما قدم وهدوئه ورجاحة تفكيره وحرصه على أن يكون الخليج للجميع ولكن إذا رأى الخلجاويون اختيار شخصية أخرى آمل أن يتم ذلك سريعاً وعدم الدخول في الفراغ، وإذا أحب أبناء النادي الاحتكام إلى صناديق الانتخاب فهو حق مشروع ومحترم وآمل أن يكون دون اختلافات.



13
يقال إن نزيه النصر عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم خليفتك في العمل الإداري الرياضي وخريج مدرستك بحكم دعمك له، فما رأيك في ذلك؟

نزيه أخ وصديق ولكنه ليس خريج مدرسة نصر، بل خريج مدرسة ديوانيتنا، وهذا الحد يكفي بأن نفتخر به، فهو موهوب ونجح نائباً لرئيس نادي الخليج وفي الإشراف على كرة القدم، وصولاً إلى الاتحاد السعودي ثم الاتحاد الآسيوي في لجنة التنمية الاجتماعية.. ونزيه من الأشخاص الطموحين ويستحق أعلى المناصب مستقبلاً.

14
كيف ترى وضع كرة اليد السعودية؟

إذا استمرت استراتيجية دعم الأندية ستشهد كرة اليد السعودية نقلة نوعية، والسؤال الأهم هل يوجد خامات مميزة تصل بكرة اليد إلى العالمية؟.. شخصياً أرى أنه سيكون لكرة اليد السعودية شأن كبير جداً عطفاً على ما مررت به من الممارسة والإشراف على المنتخبات ورؤية بعض المباريات وعمل الأندية المهتمة في وجود الدعم المادي المقرر، ولكن الأهم أن تعمل الأندية بجد والمتبقي دور الاتحاد في تأمين أجهزة فنية وإدارية تليق بحجم المنتخب السعودي.

15
ما أسباب فقدان المنتخب السعودي فرصة التأهل إلى كأس العالم؟

الإعداد السيئ والجهاز الفني الأقل من الطموح وعدم الاهتمام بتهيئة ظروف اللاعبين للانضمام إلى المنتخب، إلى جانب عدم وجود جهاز طبي يشرف على الإصابات وتجهيز اللاعبين للبطولات.. لذلك نحتاج جهازاً فنياً وخطة إعداد للمنتخبات، وجهازاً طبياً متخصصاً.

نصر هلال

المناصب القارية:
- عضو الاتحاد الآسيوي لكرة اليد
- عضو اللجنة التنفيذية في الاتحاد الآسيوي
- رئيس لجنة التدريب والأساليب بالآسيوي
- رئيس لجنة التسويق في الاتحاد الآسيوي

المناصب الخليجية:
- رئيس اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة اليد لمدة عامين.

المناصب المحلية:
- عضو مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة اليد
- رئيس لجنة المنتخبات السعودية
- مدير عام المنتخب السعودي الأول
- عضو مجلس إدارة نادي الخليج بسيهات
- المشرف العام لكرة اليد في نادي الخليج

إنجازاته مع نادي الخليج:
- تحقيق بطولة الدوري الممتاز لكرة اليد 7 مرات
- تحقيق بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد مرتين
- تحقيق بطولة الأندية العربية لكرة اليد

المكافآت
تحفز الجيل

الأحساء ـ عادل الدحيلان

رصدت إدارة نادي الجيل مكافآت مالية للاعبي الفريق والجهاز الفني والطبي من أجل تحقيق الفوز خلال مواجهة غد أمام الجبلين في الجولة 26 من دورّي الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.
جاء ذلك بعد اجتماع إدارة الفريق مع اللاعبين بعد انتهاء التدريبات المسائية أمس.
وقاد التونسي حاتم الميساوي، مدرب الفريق، التدريبات وركز على الجوانب اللياقية والفنية، كما اعتمد على البرازيلي سيدفالدو بعد عودته من الإيقاف بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

الدوسري:
مباراة صعبة

الدمام ـ الرياضية

ذكر خليفة الدوسري، المشرف العام على فريق النهضة الأول لكرة القدم، أن المباراة المقبلة أمام البكيرية غدًا ضمن لقاءات الجولة 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى صعبة. وقال الدوسري: "الإدارة عملت على تجهيز الفريق للمرحلة المقبلة المهمة في مواصلة الانتصارات لملاحقة المتصدر والصعود لدوري المحترفين، حيث قدمت المكافآت المالية تحفيزًا للاعبين". كما واصل الفريق الأول لكرة القدم تدريباته الأخيرة، أمس، على ملعب الأمير فهد بن سلمان في نادي النهضة، على أن تغادر البعثة اليوم إلى القصيم.



صورة التقطت أمس للثلاثي أحمد هوساوي وسعيد الشهراني وسالم أحمد لاعبي فريق أحد يجرون عمليات الإحماء قبل انطلاق التدريبات الجماعية استعدادًا للقاء حطين اليوم (المركز الإعلامي ـ أحد)

حطين يستعد بشراحيلي وضامري

اليوم.. أحد يبحث عن الانتصار السابع والنقطة الـ50



حطين vs أحد

حطين		أحد	
المركز	النقاط	المركز	النقاط
16	23 نقطة	الثاني	47 نقطة

أبها ـ حسن ذيبان
المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

يستضيف فريق حطين الأول لكرة القدم، اليوم، نظيره فريق أحد على مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان ضمن لقاءات الجولة 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.
ويسعى صاحب الأرض للابتعاد عن مناطق الخطر، حيث يحل في المركز الـ 16 برصيد 23 نقطة، والانتصار الذي غاب عنه في آخر 5 مباريات.
من جانب آخر، أجرى عبد الله إبراكوفيتش، مدرب الفريق، التدريب الأخير بمشاركة ياسر ضامري، كابتن الفريق، ومتعب شراحيلي، الحارس، وعلي شقيقي، بعد غيابهم أمام الثقبة في الجولة الماضية، واعتمد المدرب خلال التدريبات على الطابع الترفيهي لإبعاد اللاعبين عن الضغوط.
بينما يدخل فريق أحد اللقاء للبحث عن الانتصار الـ 7 على التوالي في دوري درجة الأولى والاقتراب من صدارة الدوري، حيث يحل في المركز الثاني برصيد 47 نقطة، وأجرى الفريق تدريبه الأخير قبل المغادرة إلى جازان، واشتمل التدريب الصباحي على إجراء مناورة قصيرة طبق خلالها يوسف عنبر، مدرب الفريق، طريقة اللعب التي سيواجه بها فريق حطين. وأوضح محمد العلوي، المشرف على الفريق، أن مباريات الفريق المقبلة صعبة، والهدف تحقيق نقاط المباريات كاملة دون النظر إلى نتائج الفرق الأخرى، ومباراة حطين لا تقبل أنصاف الحلول.

لاسانا

الجنسية	المركز	العمر
ساحل العاج	مهاجم	32 عاما

سجل 6 أهداف خلال الموسم الجاري

لاسانا يقود هجوم الباطن

حفر الباطن ـ طلال القطيني

صرفت إدارة نادي الباطن بعد نهاية تدريب أمس مكافأتي فوز للاعبي الفريق لمباراتي العين التي انتهت بالتعادل السلبي والفوز على النجوم بثلاثية مقابل هدف، سعيًا من إدارة النادي لتهيئة اللاعبين نفسيًا قبل لقاء اليوم المهم أمام الثقبة.
وقرر البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، خلال الحصة التدريبية الأخيرة، أن يزج بلاسانا، المهاجم ساحل العاج العائد من الإصابة، إلى جانب حسن شراحيلي، وطبق البرتغالي خلال الحصة التدريبية مناورة لجميع اللاعبين في وسط الملعب والاعتماد على الكرات العرضية. فيما تأكد غياب الثنائي عمر العودة وسلطان الشمري عن لقاء الثقبة بداعي الإصابة.

صورة التقطت أمس للاسانا مهاجم فريق الباطن أثناء تدريبات الفريق الأخيرة استعدادًا لمواجهة الثقبة اليوم (المركز الإعلامي ـ الباطن)

نجران
يتأهب

أبها ـ حسن ذيبان

كثف الفريق الأول لكرة القدم بنادي نجران استعداداته للقاء ضيفه الشعلة، اليوم، على ملعب جامعة نجران ضمن لقاءات الجولة الـ 26 من لقاءات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وركز مدرب الفريق شكري الخطوي على أهمية التوازن ما بين الجانبين الدفاعي والهجومي.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق نجران يجرون التدريبات استعدادًا لمواجهة الشعلة اليوم (المركز الإعلامي ـ نجران)

جوهان
يغيب

جدة ـ الرياضية

يواجه السعودي حمود الصيعري، مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي جدة، أزمة في هجوم الفريق قبل مواجهة اليوم مع فريق الخليج ضمن منافسات الجولة 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، حينما يفتقد جوهان ديديروت، المهاجم العاجي، بسبب الإيقاف بسبب تراكم البطاقات الصفراء

صورة التقطت أمس لمحمد السفري لاعب فريق جدة أثناء تدريبات الفريق الجماعية (المركز الإعلامي ـ جدة)

العين
يغادر

أبها ـ حسن ذيبان

تغادر بعثة فريق العين الأول لكرة القدم، اليوم، إلى الدمام استعدادًا للقاء مضيفه فريق القادسية، غدًا، ضمن لقاءات الجولة 26 من دوري الدرجة الأولى، وأجرى الفريق تدريباته الأخيرة أمس بقيادة التونسي الحبيب بن رمضان، حيث خضع اللاعبون بعد عمليات الإحماء لتدريبات لياقية، وطبقوا بعد ذلك الجمل الفنية استعدادًا للقاء.



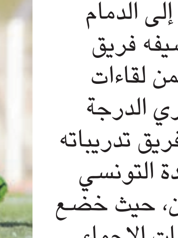


صورة التقطت أمس لحسان تمبكتي لاعب فريق العين في تدريبات الفريق الأخيرة قبل المغادرة إلى الدمام (المركز الإعلامي ـ العين)

العقبي
يجتمع باللاعبين

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

طالب التونسي مراد العقبي، مدرب فريق الأنصار الأول لكرة القدم، لاعبيه بتحقيق نقاط المباراة التي تجمع فريقه بالكوكب، غدًا، كونها حافزًا قويًا لعودة الفريق للوضع الطبيعي.
وخلال المحاضرة الفنية التي أعقبت تدريب أمس الذي أجري على ملعب النادي الرئيس وضح تركيز المدرب على بعض النقاط والأخطاء التي حدثت في المباراة السابقة أمام نجران.
ويسعى الفريق للخروج من دائرة الهزائم التي رافقت الفريق في الجولات السابقة.



العقبي

تركي السهلي
@turkialsahli

المنعطف
الأخير

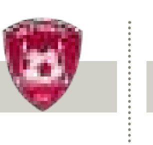
لم يعد أمام الأندية المشاركة في كأس دوري الأمير محمد بن سلمان للمحترفين سوى شد الحزام مع اشتداد المنافسة ووصولها إلى مرحلة المنعطف الأخير. وليس هناك من نهج تنتهجه لجنتا الانضباط والحكام في الاتحاد السعودي لكرة القدم سوى الضبط والعمل الدقيق البعيد عن الخطأ.

في الجولة الماضية ثارت ثائرة الاتحاديين من حكم لقائهم مع الهلال على خلفية ما حملته المباراة من أحداث، تبعه نادي جدة بإصدار بيان يطالب فيه بالإنصاف خوفاً من نزف نقاط وارتكاب أخطاء قد تكّلفه النزول من درجة أعلى إلى درجة أقل، وقبله فعل محمد القاسم رئيس نادي التعاون عقب تعادل فريقه مع غريمه الرائد بسبب ضربة جزاء، يرى أنها غير عادلة. الأصوات بدت تتعالى هنا وهناك والسباق صار محتدماً بين الجميع.
إن الوصول لمرحلة الظفر والكسب النهائي تتطلب ضبطاً أكثر وتقليل نسبة الخطأ إلى درجة الصفر، وهو مطلب كل الأندية المتنافسة على المراكز المتقدمة أو تلك التي تريد الهروب من نار مغادرة الدوري المحترف الجاذب الثري مادياً وفنياً.
لقد صرفت الحكومة ممثّلة بالهيئة العامة للرياضة والشباب الكثير من المال لوضع الدوري السعودي ضمن مضاف الدوريات المشاهدة والرفيعة في القارة الآسيوية والعالم، وهي تسير نحو تمكين كل الأندية بعزم وحماس ووفرت للجميع كل سبل النجاح والتقدّم وليس في ذهنها فكرة التراجع او التوقف عن المشروع في المرحلة الراهنة على الأقل، وغير وارد على ما يبدو أنها ترغب في وجود حالة مرتبكة من أي جهاز أو طرف قد يسبب ظهور المنهج برُمّته بوضع لا يتناسب وطريقتها فَي الأداء.
والحقيقة أن الجولات السابقة من الدوري القوي مضت على نحو متذبذب من ناحية عمل لجنة الحكام وكذلك الانضباط وهُنا ترتفع المطالب بمزيد من الفرض الصارم في تطبيق النظام والبُعد عن أي خطأ قد يصيب منظومة العمل الكاملة بالخلل، ويثير الكتلة الجماهيرية العريضة ويُزيد من حالة الاحتقان بين الأطياف كافة.
إن فريق مثل النصر يدخل كل مباراة وفي عينه صورة الهلال ووجوب ملاحقته حتى يُقصيه فنياً وإزاحته عن المركز الأول، رغبةً في العودة لمكانه الكبير الذي كان فيه الموسم الماضي، وهو كفريق بطل ولديه لاعبون أقوياء لن يقبل بأي هفوة خارج تركيبته وعطائه تصدر من أي لجنة أو فرد ينتمي لها تزيحه عن مكانه وتعطّل هدفه المُعلن المشروع. والأمر ينطبق على كل ناد يرى أحقيته في الاستفادة من العطاء الحكومي ويتسق معه.

حصتان
تجهزان النجوم

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أجرى فريق النجوم الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على حصتين صباحيتين في ملعب النادي، وحصة مسائية على ملعب التعليم، استعدادًا لمباراة الطائي، اليوم، في الأحساء ضمن الجولة 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.
وقاد التدريبات التونسي سمير الجويلي، مدرب الفريق، حيث ركز على الجوانب اللياقية والتكتيكية، ومن ثم قسم التونسي اللاعبين إلى ثلاث مجموعات لتطبيق التكتيك الذي سينتهجه في اللقاء. ويحل فريق النجوم في المركز الأخير في دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى بـ 19 نقطة.





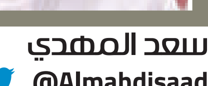








المباراة	المناسبة	الجولة	الملعب	التوقيت
الخليج ـ جدة	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى	26	نادي الخليج	15.30
الباطن ـ الثقبة	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى	26	نادي الباطن	15.45
التقدم ـ المجزل	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى	26	نادي النجمة	15.45
النجوم ـ الطائي	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى	26	مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية	18.20
حطين ـ أحد	دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى	26	مدينة الملك فيصل الرياضية	18.55

سعد المهدي
@Almahdisaad

ماذا فعل الاتحاد بهم

ترك كلاسيكو الكرة السعودية الذي جمع الهلال والاتحاد أثره على كل منصات الإعلام والتواصل، وتصدر حوارات المجالس والمكاتب، وذلك له أسبابه.

الاتحاد الكبير هزم من يريدون به السوء حين ظنوا أنه رفع الراية البيضاء واستسلم لظروفه، لعب أمام الهلال كما لو كان في كلاسيكو نور وياسر، وخسر دون أن يبخل بقطرة عرق وغضب من أسوأ سيناريو يمكن أن يحدث.

أصدرت إدارته بيان النقاط الست اعتراضًا على قرارات تحكيمية، كان طبيعيًّا أن تتصرف الإدارة باتجاه ما تراه حماية لحقوق فريقها، هذا ما تردده كل إدارات الأندية التي تعترض رسميًّا وشفهيًّا على قرارات الحكام الظالمة من وجهة نظرها، رغم أنها تعلم أن ذلك ليس إلا بكاء على اللبن المسكوب.

الهلال تصدر الدوري بفضل الدقائق المجنونة، بوني يفرط في هدف التقدم، وتقنية الفيديو المساعد تجبر حكم الساحة على إلغاء هدف رومارينيو بداعي سنتميترات التسلسل، بوني يعود هذه المرة من منطقة جزاء الهلال إلى الاتحاد من أجل مساندة زملائه في حماية الشباك من ضربة زاوية، لكنه يعترض الكرة بيده ليتسبب في ركلة الجزاء التي جاء منها هدف المباراة الوحيد.

البطاقات الصفراء توزع بسخاء، والالتحامات القوية والتحديات الثنائية، والاعتراضات والجمهور يتقاسم المشهد، تمامًا هذه أجزاء صورة الكلاسيكو الذي رفض الإخفاء لتكتمل الصورة أكثر حين سيطرت أحداثه عقب نهايته على ردات فعل الجمهور على وسائل التواصل الاجتماعي والبرامج التلفزيونية وعناوين الصحف.

ببساطة الاتحاد أحرج من أرادوا إحراجه، حين خيل لهم أنه لا يلعب إلا ضد فرقهم، ما علموا أنه كل ما فقد ذاكرته استعادها حين لقاء أقرانه وكل ما لح في الأعين شفقة نفخ رماده وألهب جمره، بكل كبرياء وتحد قدم الاتحاد مباراة النتيجة المفتوحة تماماً كما كان يلعبها أمام الهلال والأهلي والنصر في كل المواجهات كيفما وأين ومتى كانت.

أثار سيناريو المباراة مواجع المنافسين في القمة والقاع، تبادلوا الفرح والخوف، فالهلال إن فاز سيتخطى عقبة صعبة، وتقلبات المباراة تشير ربما بسقوط غير محسوب يتمناه منافسوه ومن ذلك كان من الصعب ابتلاع مرارة فوزه، بينما أصيب المنافسون على البقاء بخيبة أمل وحيرة حتى حسم الهلال النتيجة وعادوا لصوابهم.

الكلاسيكو الكبير جمع كل خيوط اللعبة، أجبر جميع اللاعبين على مسرح الدوري أن يتحولوا إلى متفرجين، وبعد انقضائه أعاد تشكيل لغة الكلام واتجاهاته.



صورة التقطت أمس لفواز الصقور ظهير أيمن فريق الوحدة يمزح مع الفرنسي يوسف نياكاتي المهاجم خلال الحصة التدريبية على رديف مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.. ويحل الوحدة ضيفًا على الفتح السبت المقبل في الجولة الـ 20 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الوحدة.. دون حل وسط

عواد يطلب تفسير غياب التعادلات.. والإدارة تعد بالعلاج

الوحدة منذ بدء الموسم

المباريات	التعادل	النقاط
19	0	33
الفوز	**الهزيمة**	**المركز**
11	8	4

الرياض ـ الرياضية

يعجز فريق الوحدة الأول لكرة القدم عن التعادل منذ بدء الموسم الجاري من الدوري، وهو ما أرجعه مصدر رسمي داخل النادي المكيّ إلى "المرور بمرحلة بناء للشخصية" تتخللها نقاط ضعف جارٍ علاجها.

وأكد لـ "الرياضية" المصدر تركيز الإدارة على إيجاد فريق بطابع هجومي مع الاهتمام بالتنظيم الدفاعي، مبينًا "هدفنا الوصول، بعد أول عام للإدارة، إلى فريق قادر على مواصلة الفوز، وتصعُب، في المقابل، هزيمته".

وفاز الوحدة في 11 جولة، جامعًا 33 نقطة، لكنه خسر الجولات الـ 8 الأخرى، في رابع أكبر حصيلة هزائم في المسابقة، بعد ضمك "11 هزيمة"، والاتفاق والاتحاد والفتح "10"، وأبها والحزم والعدالة "9". وأبدى دخيل عواد، رئيس رابطة قدامى لاعبي الوحدة، انزعاجه من غياب التعادلات.

وعزا ذلك إلى خوض الفريق بعض المباريات بثقة زائدة، مضيفًا لـ "الرياضية" أن "هذا التذبذب ينبغي علاجه بالجلوس مع اللاعبين ومحاولة إيجاد تفسير، لأن التعادل أفضل من الهزيمة".

المنصور يدعم فيتوريا

الرياض ـ بندر العتيبي

عاد حمد المنصور، ظهير أيسر فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية أمس، بعد تعافيه من إصابة عضلية أبعدته نحو شهر.

بدوره، ركز البرتغالي روي فيتوريا، المدرب، خلال جزء من الحصة التدريبية على التمريرات القصيرة، والضغط العالي، والتقارب بين خطي الدفاع والوسط. واهتم جزء آخر بتحسين الجانب اللياقي.

وحث فيتوريا اللاعبين، قبل الحصة، على اتّباع النظام الغذائي بدقة، والتركيز خلال المرحلة المقبلة، واصفًا إياها بالمهمة للفريق، وممتدحًا أداءهم خلال المباريات الأخيرة.

ويستضيف الفريق الأهلي بعد غدٍ في الجولة الـ 20 من الدوري.



صورة التقطت أمس لحمد المنصور ظهير أيسر النصر يحاول مراوغة البرازيلي بيتروس أراوخو المحور خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي في الرياض (المركز الإعلامي - النصر)

تاهرات يقترب

أبها ـ حسن ذيبان

واصل الجزائري مهدي تاهرات، المدافع، وعبد اللّه قيسي، لاعب الوسط، غيابهما عن تدريبات فريق أبها الأول لكرة القدم، بسبب الإصابة.

وتوقعت مصادر "الرياضية" عودة تاهرات إلى التدريبات اليوم، نظرا لاقترابه من التعافي من كدمة. بينما يعاني قيسي العضلة الخلفية.

وتدرب أبها أمس على رديف مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية، في المحالة، استعدادًا لمواجهة الاتفاق السبت المقبل في الدمام، ضمن الجولة الـ 20 من الدوري.

محسن يبدأ العودة

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

استبق الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، الحصة التدريبية أمس بمحاضرة للاعبين شملت توجيهات فنية. واستمرت المحاضرة 20 دقيقة داخل غرفة في المنشأة القديمة للنادي، أعقبها تدريب اعتيادي على ملعب المنشأة. بالتزامن، بدأ محمد محسن، جناح ضمك، برنامجًا تأهيليًا، لتجاوز إصابة بشد في العضلة الخلفية. وركض محسن حول الملعب، ونفذ بعض التمارين. ورافقه عضو من الجهاز الفني.

ويستضيف ضمك الحزم الجمعة المقبل، في الجولة الـ 20 من الدوري.

محسن مع ضمك

- قادم شتاءً من التعاون
- وقع حتى صيف 2021
- خاض 3 مباريات
- غيبته الإصابة عن آخر جولة

مشاركة صالح تدريجية

الدمام ـ الرياضية

بدأ صالح العمري، لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس عودة تدريجية إلى التدريبات الجماعية.

ووفقًا لمصادر "الرياضية"، خاض اللاعب جزءًا من الحصة التدريبية، وهو ما سيتكرر خلال الأيام المقبلة، وفق برنامج لياقي مصمم له، قبل العودة الكاملة.

وكان العمري تعافى من إصابة في أربطة الركبة.

إلى ذلك، انخرط عمر السنين، ظهير أيمن الفريق، في برنامج لياقي خاص، على هامش التدريب.

وكانت كدمة في العين أبعدته عن مواجهة الفيصلي الجمعة الماضي في الجولة الـ 19 من الدوري.

الرائد يقاوم الغبار

بريدة ـ نايف البدراني

استأنف فريق الرائد الأول لكرة القدم أمس تدريباته، وسط أجواء من الغبار على مدينة بريدة.

واجتمع الألباني بيسنيك هاسي، المدرب، باللاعبين قبل الحصة التدريبية، مناقشًا معهم مجريات مواجهة التعاون السبت الماضي في الجولة الـ 19 من الدوري.

وطبق هاسي، لاحقًا، جملًا فنية وتكتيكية، ركز خلالها على سرعة التمرير ودقة الاستلام والتسليم، فيما خضع الحراس إلى تدريبات خاصة.

ويستعد الفريق، الذي تمتع بإجازة أمس الأول، لمواجهة الفيحاء الجمعة المقبل في المجمعة، ضمن الجولة الـ 20.

حراس الرائد

عز الدين دوخة | خالد المقيطيب | أحمد الرحيلي | عبد الباسط عبد اللّه | مشاري سنيور



صورة التقطت أمس لعبد الباسط عبد اللّه وخالد المقيطيب يتناقلان الكرة باليد وسط متابعة من أحمد الرحيلي خلال تدريب خاص بحراس مرمى الرائد (المركز الإعلامي - الرائد)

بروفايل

العمري.. مزدوج المهام

الرياض ـ الرياضية

يجيد محمد العمري، مدافع فريق الرائد الأول لكرة القدم، شغل خانتي الظهيرين الأيسر والأيمن، ويشارك في جميع المباريات منذ بدء الموسم الجاري، ما دفع نادي الوحدة إلى التوقيع معه فور دخوله الفترة الحرة.

ولم ينل العمري فرصته مع الاتحاد، ناديه السابق، فغادره معارًا إلى الرائد في يناير 2015، قبل أن ينتقل إليه بصفة نهائية صيف 2016.

وباستثناء موسم 2017ـ 2018 الذي خاض فيه 6 مباريات دورية فقط، يشغل اللاعب موقعًا أساسيًا في الفريق القصيمي، إذ مثّله في 85 مباراة أحرز خلالها 3 أهداف وصنع 4.

وصباح أمس، وقع الوحدة معه عقدًا لـ 3 مواسم، يسري بدءًا من الصيف المقبل.

محمد العمري

الجنسية	العمر	المراكز	الفريق
سعودي	28 عامًا	ظهير أيسر ـ ظهير أيمن	الرائد

قادم من	المباريات	الأهداف	الصناعة
الاتحاد	85	3	4



جارسيا يطلب الضغط

الرياض . علي الحدادي

اهتم الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، بتغيير اتجاه اللعب والضغط على المنافس وجوانب فنية أخرى، خلال حصة تدريبية أمس، تحضيرًا لمواجهة الاتحاد السبت المقبل في الجولة الـ 20 من الدوري.
وفرض جارسيا تدريبًا للتسديد على مرمى صغير، وإرسال الكرات الطويلة، والتمرير من لمسة واحدة.
وكان التدريب بدأ وانتهى بالجانب اللياقي، وتخللته تقسيمة.

26% أهداف الدوري.. سعودية

أول محلي بين الهدافين في المركز الـ 23.. والرصيد الأعلى 4

جدة . عبد الغني عوض

تخلو المراكز الـ 22 الأولى في قائمة هدافي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين من اللاعبين السعوديين، الذين أحرزوا حوالي ربع أهداف المسابقة.
وبعد 152 مباراة في 19 جولة، بلغت أهداف الدوري 434، بينها 113 "26 في المئة" بإمضاء سعودي. وأول اسم محلي بين الهدافين هزاع الهزاع، مهاجم الاتفاق، في المركز 23 بـ 4 أهداف، بالتساوي مع رائد الغامدي، مهاجم الرائد، وصالح الشهري، مهاجم الهلال. وأحرز 7 لاعبين سعوديين 3 أهداف، هم خالد الغامدي، ظهير أيمن الفيصلي، وصالح آل عباس، مهاجم أبها، وعبد الباسط هندي، مدافع الأهلي، ويحيى الشهري، لاعب وسط النصر، وعلي الزقعان، جناح الفتح، وعبد المجيد السواط، جناح التعاون، وأحمد الزين، جناح الرائد. فيما أحرز 14 سعوديًا هدفين، و52 سعوديًا هدفًا واحدًا.
ويتصدر قائمة الهدافين المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، بـ 16 هدفًا.

الأهداف السعودية في الدوري

الإجمالي	النسبة
113	26%

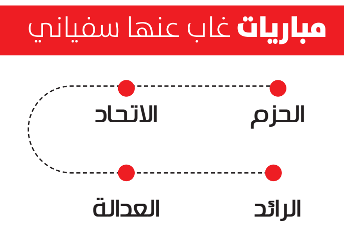
التفصيل
- أحرز 3 لاعبين 4 أهداف
- أحرز 7 لاعبين 3 أهداف
- أحرز 14 لاعبًا هدفين
- أحرز 52 لاعبًا هدفًا واحدًا



عاد علي البليهي مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى التدريبات الجماعية بعد تعافيه من إصابة في يده.. واستأنف الهلال تدريباته استعدادا لمواجهة التعاون بعد غد في بريدة ضمن الجولة 20 من الدوري.. وفي الصورة التي التقطت أمس يركض البليهي بالكرة خلال التدريب (المركز الإعلامي- الهلال)

سفياني يكتفي بـ 15 دقيقة

مباريات غاب عنها سفياني



بريدة . عبد الله العبيد

استعاد فريق التعاون الأول لكرة القدم ربيع سفياني، المهاجم، عبر إشراكه أمس في أول 15 دقيقة من الحصة التدريبية، تحت أنظار طبيب ناديه.
وغادر اللاعب، لاحقًا، لاستكمال برنامجه التأهيلي، بعد تعافيه، بدرجة كبيرة، من إصابة في العضلة الضامة.
وتعود إصابته إلى مباراة فريقه مع الفيحاء في 24 يناير الماضي، ضمن الجولة الـ 15 من الدوري، ما أبعده عن الجولات الأربع التالية.
ووفقًا لمصادر "الرياضية"، سيحدد مدى استجابة سفياني للعلاج الطبيعي موعد عودته إلى المباريات.
إلى ذلك، ركز البرتغالي فيتور كامبيلوس، مدرب التعاون، أمس على الضغط على حامل الكرة. وطبق عددًا من الجمل الفنية خلال مناورة في منتصف الملعب.

بخيت قيد التأهيل

الرس . فهد البطاح

ينفذ مسعود بخيت، ظهير أيمن فريق الحزم الأول لكرة القدم، برنامجًا تأهيليًا داخل عيادة ناديه، بالتزامن مع التدريبات الجماعية لزملائه.
وخضع بخيت إلى جراحة في النصف الثاني من نوفمبر الماضي، لعلاج قطع في الرباط الصليبي للركبة. ومن المرجح، وفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، عودته إلى المباريات قبل انتهاء الموسم الجاري. إلى ذلك، خاض الحزم أمس حصة تدريبية اعتيادية، رغم هبوب غبار على الرس. ويُنتظَر سفر الفريق غدًا إلى أبها، لمواجهة ضمك الجمعة المقبل، في الجولة الـ 20 من الدوري.

مسعود بخيت	الجنسية	العمر	المركز	العقد مع الحزم	سبب الغياب
	سعودي	28	ظهير أيمن	حتى 2022	الرباط الصليبي

سوزا يجتاز اختبار الأهلي

وضع دي سوزا ودجانيني

دي سوزا	دجانيني
تعافى من إصابة في الركبة	حصل على إجازة وعاد إلى بلاده
اجتاز اختبارًا طبيًا	السبب مرض والدته
عاد إلى التدريبات الجماعية	يتوقع النادي عودته اليوم



صورة التقطت أمس للبرازيلي جوزيف دي سوزا لاعب وسط الأهلي يسدد كرة خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي في جدة (المركز الإعلامي- الأهلي)

جدة . الرياضية

أظهر البرازيلي جوزيف دي سوزا، محور فريق الأهلي الأول لكرة القدم، قابليته للعودة إلى المباريات، بعد اجتيازه أمس اختبارًا طبيًا شارك بعده في التدريبات الجماعية، بعد يوم من خوضه مناورة مصغرة.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، بات قرار إشراك دي سوزا أمام النصر، بعد غد في الجولة الـ 20 من الدوري، بيد مازن بهكلي، المدرب المؤقت. في المقابل، تواصل غياب الرأس أخضري ديجانيني تفاريس، المهاجم، عن التدريبات، إثر حصوله على إجازة خاصة وعودته إلى بلاده، لظروف مرض والدته. وتوقعت المصادر عودته إلى جدة اليوم.

سوزا تحت الاختبار

"الرياضية" 24 فبراير 2019

الاتحاد يسترد العبود

جدة . الرياضية

شارك عبد الرحمن العبود، جناح فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في التدريبات الاسترجاعية، معزّزًا إمكانية خوضه مواجهة الشباب السبت المقبل في الجولة الـ 20 من الدوري.
وحال شد عضلي دون إكماله مواجهة الهلال، السبت الماضي في الجولة الـ 19.
وكان الاتحاد استأنف أمس التدريبات الجماعية بعد يوم راحة.
ووزع البرازيلي فابيو كاريلي، المدرب، لاعبيه بين تدريبات استرجاعية لمن واجهوا الهلال، وبينهم العبود، وأخرى اعتيادية للاحتياطيين.
وشارك مع الاحتياطيين عبد العزيز البيشي، الجناح، الذي غاب عن مباراة السبت بسبب ظرف عائلي.



صورة التقطت للتونسي أنيس البدري مهاجم الاتحاد يقطع الكرة من أمام عبد العزيز العرياني المهاجم خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي في جدة (المركز الإعلامي - الاتحاد)

صالح السعيد
@SALEEH10

كورونا إعلامنا

إن كنا نشهد نهضة في كافة المجالات، ومنها الرياضي، فقد وصلنا إلى مراحل أضحت أوساطنا رياضياً تقارع دولاً متقدمة جداً رياضياً، وبمختلف الرياضات الجماعية أو الفردية.

ظل إعلامنا الرياضي، ومع الأسف أن نضطر هنا للتعميم، بما أن الخروج عن النص أضحى القاعدة، خاصة مع تعدد الفضائيات والبرامج الرياضية، بل قد تسمع من برنامج رياضي من ألفاظ ومفردات ما لا تسمعه حتى في تجمعات صغار السن من مراهقين، وقد يتلفظ ضيف برنامج رياضي ما قد يعاقب ابنه لو تلفظ به.
إن الخوف من بعض البرامج الرياضية وما قد يفسدونه من أخلاق وتربية في النشء، قد يعادل أو يتجاوز التخوف من فيروس"كورونا".
إن الصمت على هذا التجاوز، أو غض الطرف عنه، ليست مسؤولية الجهات الرقابية فقط، بل أيضًا مقدمي البرامج ومعديها وإدارات القنوات ليست براء منها، والأفظع أن هذا المتجاوز يكافأ بالاستضافة مرات عدة، ومن فضائيات مختلفة أيضًا.
تشريف الرياضيين بتسمية دوري كرة القدم بدوري كأس الأمير محمد بن سلمان للمحترفين، وهو الشاب الأنموذج القدوة الحسنة، ثم وجود الأمير المثالي عبد العزيز بن تركي الفيصل في قمة هرم الرياضة، لا يليق به وجود إعلاميين ممن أضحى خروجهم عن النص قاعدة وسمة.
كنا نرى بعض الإعلاميين الرياضيين يخرجون عن النص في برامج رياضية، ويغيرون الموضوع من التحليل الرياضي إلى غزل وثناء في الفتيات، وصمتنا متجاهلين هذا الخروج، حتى وصلنا إلى ألفاظ تتجاوز مرحلة الغزل إلى خدش الحياء.

تغريدة بس:
الاتحاد في الفترة الأخيرة شهد تحسنًا ملموسًا، ففي البطولة العربية أكد العميد وجود ناد سعودي في النهائي بحجزه مقعدًا أمام الشباب في نصف النهائي، وبالدوري شهدنا الاتحاد حاداً، فتعادل مع المتصدر حتى نهاية الوقت الأصلي من المباراة، ولكن يبدو أن إدارة الاتحاد تنوي الخروج من الملعب بانشغالها عن المستطيل الأخضر بالبيانات، وإخراج فريقهم من أجواء الحدة بالمستطيل الأخضر إلى أجواء البيانات، فليس الاتحاد أول ناد تصيبه حمى الأخطاء التحكيمية، فكل الأندية لم تسلم منها. مؤلم أن نتوقع أن لقاء الاتحاد القادم سيحمل انحيازاً لصالحه بعد البيان، وأخشى أن تكون الخلطة السرية للأندية مستقبلاً. ومازال للفساد بقية، طالما صمت العالم عن الفساد الرياضي، فاتجاه القضاء السويسري إلى اتهام مجموعة "بي إن" بالفساد، لن تكون الحلقة الأخيرة من مسلسل الفساد النتن.

تقفيلة:
وحدي أحبّ عيوبًا فيك تجهلها
بل لا أزال بها كالطفل أنبهرُ.



جيبوتي الأضعف

الرياض ـ الرياضية

سجّل منتخب جيبوتي المشاركة الأضعف في بطولة كأس العرب تحت 20 عامًا، بمغادرته المنافسات دون تحقيق أي نقاط، وبفارق أهداف يبلغ 8–.
وودَّع إلى جانبه منتخبان آخران بلا نقاط أيضًا، هما فلسطين والسودان.
وأنهى المنتخب الفلسطيني دور المجموعات بفارق أهداف 7–، مقابل فارق 6– للسودان.

أرقام من كأس العرب

الأكثر نقاطًا	الأقوى هجومًا	الأقوى دفاعًا	الأضعف دفاعًا
المغرب	المغرب	السنغال	جيبوتي
9	12	1	12

للمرة الأولى..
الأخضر يودع من دور المجموعات

ختم المشاركة بالخسارة أمام الجزائر

مواجهات ربع نهائي كأس العرب

الخميس 27 فبراير 2020		الجمعة 28 فبراير 2020	
02:45	06:30	02:45	06:30
تونس ـ الجزائر	مصر ـ العراق	المغرب ـ ليبيا	السنغال ـ البحرين

الدمام ـ حسام النصر

ودَّع المنتخب السعودي للشباب منافسات كأس العرب تحت 20 عامًا من دور المجموعات، في سابقة هي الأولى، إثر خسارته، أمس، في ختام المرحلة أمام نظيره الجزائري بهدفين مقابل هدف واحد على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.

ولا يعرف المنتخب السعودي مثل تلك المشاركات القصيرة في كأس العرب تحت 20 عامًا، إذ بلغ المباراة النهائية في نسختيها الماضيتين عامَي 2011 و2012.

وتقدَّم المنتخب الجزائري أولًا عن طريق مروان زروقي، هدَّافه، في الدقيقة 70، وبعدها بأربع دقائق، عدَّل الأخضر الأوضاع بواسطة أيمن يحيى، لكنَّ "محاربو الصحراء" استعادوا تقدمهم بهدف شمس الدين بكوش في الدقيقة 81، الذي حسم الأمور للضيوف.

وبهذه النتيجة، رفع المنتخب الجزائري رصيده إلى ست نقاط، منتزعًا ثاني بطاقات التأهل عن المجموعة الثالثة، فيما اكتفى الصقور بالمركز الثالث بعد تجمُّد رصيدهم عند أربع نقاط.

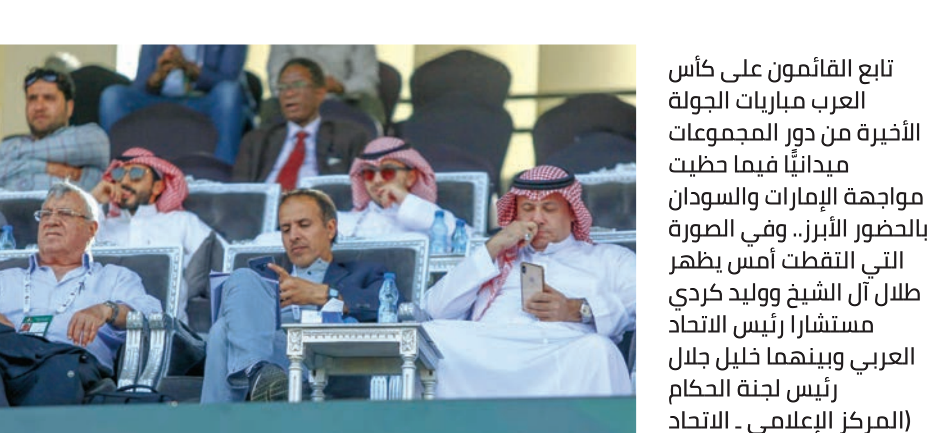
ويلاقي المنتخب الجزائري نظيره التونسي في ربع النهائي، بعد غد، في الدمام.



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب الجزائري للشباب يحتفلون بالفوز على الأخضر 1ـ2 والتأهل إلى ربع نهائي كأس العرب تحت 20 عامًا.. فيما يبدو اللاعبون السعوديون في حالة حزن بعد وداع البطولة
تصوير: عيسى الدبيسي



حظيت مباراة المنتخبين المصري والفلسطيني ضمن الجولة الأخيرة من ثالث مجموعات كأس العرب تحت 20 عامًا بحضور جماهيري جيد في ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر مشجع وابنته في المدرجات
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد العربي لكرة القدم)





تابع القائمون على كأس العرب مباريات الجولة الأخيرة من دور المجموعات ميدانيًّا فيما حظيت مواجهة الإمارات والسودان بالحضور الأبرز.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر طلال آل الشيخ ووليد كردي مستشارا رئيس الاتحاد العربي وبينهما خليل جلال رئيس لجنة الحكام
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد العربي لكرة القدم)

بن سماعين:
فزنا بالاندفاع

حوار: حسام النصر

عزا صابر بن سماعين، مدرب المنتخب الجزائري للشباب، التفوُّق على نظيره السعودي، أمس، والتأهل إلى ربع نهائي كأس العرب تحت 20 عامًا، على حسابه، إلى امتلاك لاعبيه رغبةً أكبر في الفوز، نظرًا لدخولهم المباراة بفرصة واحدة، عكس الأخضر الذي كان يكفيه التعادل.

01
كيف رأيت مباراة السعودية والجزائر؟

كانت صعبة بلا شك. المنتخب السعودي امتلك أفضليةً نفسية، لأنه دخل المباراة بفرصتين، بينما لم يكن أمامنا خيار سوى الفوز، وهذا ما جعلنا مندفعين، فالخسارة بهدف مثل عشرة بالنسبة إلينا.

02
ما الفرق بين اللاعب الآسيوي والإفريقي؟

في إفريقيا الاعتماد أكبر على البنية الجسمانية، والاندفاع البدني، فيما يعوِّل اللاعب العربي على المهارة والتقنيات، والجانب البدني ضعيف عند اللاعبين العرب عمومًا.

03
ما أبرز ملاحظاتك على المنتخب السعودي؟

منتخب ينتظره مستقبل مشرق، ولديه تنظيم هجومي مميز، خاصةً في نقل الكرة من وسط الميدان إلى المناطق الأمامية، لكن يعيبه بعض المشكلات الدفاعية، لا سيما في منطقة الارتكاز.



04
مَن لفت نظرك بين لاعبي الأخضر؟

المجموعة إجمالًا جيدة جدًّا، لكن يظل اللاعب رقم 8 "فيصل الغامدي" الأبرز، وكذلك محمد مران، المهاجم، الذي يجيد التمركز في المساحات.

05
أخيرًا، كيف ستخطط لمواجهة تونس في ربع النهائي؟

نعرفهم تمامًا، ستكون مواجهة صعبة جدًّا، وسنبدأ من الغد "الثلاثاء" فتح ملف المباراة، وسنعمل على استثمار نقاط الضعف، وإبطال مفاتيح القوة.

السنغال وليبيا
يحبطان آمال الإمارات

الرياض ـ علي الحدادي

تقاسم المنتخبان السنغالي والليبي بطاقتَي التأهل إلى ربع نهائي كأس العرب تحت 20 عامًا، عن المجموعة الرابعة، بعدما حقق الأول انتصارًا عريضًا على حساب الثاني بثلاثية نظيفة خلال المباراة التي جمعتهما، أمس، في ختام المرحلة.

وتناوب على تسجيل ثلاثية السنغال عبد اللّه نداي، وبابي سار "ثنائية" في الدقائق 75 و88 و90+1.

وأحبطت تلك النتيجة آمال المنتخب الإماراتي في التأهل، على الرغم من فوزه أمس على السودان بثنائية نظيفة، إذ كان ينتظر هزيمة السنغال بفارق أهداف، يسمح له بالتأهل على حسابه.

وانتهت المجموعة بتصدر السنغال بسبع نقاط، وخلفها ليبيا بفارق نقطة، في حين حلَّ المنتخب الإماراتي ثالثًا بأربع نقاط، والسوداني رابعًا وأخيرًا دون نقاط.



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السنغالي يحتفلون بالفوز على ليبيا 0ـ3 والتأهل إلى ربع نهائي كأس العرب (المركز الإعلامي ـ الاتحاد العربي)

برباعية فلسطين..
مصر تلاقي العراق

الدمام ـ حسام النصر

تأهل المنتخب المصري للشباب إلى ربع نهائي كأس العرب تحت 20 عامًا، بعدما تصدَّر المجموعة الثالثة بانتصاره على نظيره الفلسطيني بأربعة أهداف مقابل هدفين، ضمن الجولة الختامية للمرحلة.

ويصطدم المنتخب المصري بمنافسه العراقي في دور الثمانية، بعد غد.

وبدأ صغار الفراعنة بالتسجيل في الدقيقة الأولى عن طريق عبد الغني محمد، قبل أن يعادل أنس بني عودة النتيجة لفلسطين في الدقيقة التاسعة. ولم يمهل إبراهيم عادل الفلسطينيين سوى أربع دقائق ليسجل ثاني أهداف المنتخب المصري، وأردفه أسامة فيصل بالهدف الثالث في الدقيقة 29. وأضاف كل منتخب هدفًا لصالحه في الشوط الثاني.

ورفع الفائز رصيده إلى سبع نقاط في الصدارة، بفارق نقطة عن الجزائر، فيما ودَّع الفلسطيني المنافسات دون نقاط.



صورة التقطت أمس من مباراة المنتخبين المصري والفلسطيني التي انتهت بفوز الأول 2ـ4 (المركز الإعلامي ـ الاتحاد العربي لكرة القدم)



خالد بن الوليد: قفزة نوعية

الرياض . عبد الرحمن مشبب

وصف الأمير خالد بن الوليد، رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع، إطلاق دوري كرة القدم للسيدات، بالقفزة النوعية.

وأوضح خلال حفل تدشين البطولة أمس: "انطلاق الدوري قفزة كبيرة ونوعية لمستقبل بلدنا، وشبابنا وصحتنا، وطموحاتنا للاعتراف بطاقات كل رياضي في السعودية، والعمل على دعمه".

وأضاف "الدوري خطوة استراتيجية وتاريخية بمبادرة من اتحاد الرياضة للجميع في إطار برنامج جودة الحياة، وتسهم في تحقيق رؤية 2030 من أجل مجتمع أكثر نشاطًا وصحة".

30 فريقا تفتتح دوري السيدات

البطولة تنطلق في مارس.. ونصف مليون جائزة الفائز

حفل تدشين دوري السيدات

المكان: ريتز كارلتون في الرياض
المدة: 20 دقيقة
عدد المنظمين: 40

الفقرات

- السلام الملكي
- كلمة المدير التنفيذي لاتحاد الرياضة للجميع
- فيديو تعريفي
- فيديو دعائي
- إطلاق الشعار الجديد للاتحاد



صورة التقطت أمس لأعضاء مجلس إدارة الاتحاد السعودي للرياضة للجميع أثناء حفل تدشين دوري كرة القدم للسيدات في فندق ريتز كارلتون في الرياض.. ويظهر بينهم خالد بن الوليد رئيس الاتحاد وشيماء بنت صالح الحصيني المدير التنفيذي تصوير: بشير صالح

الرياض . مازن العسرج وعبد الرحمن مشبب

تقدَّم أكثر من 30 فريقًا نسائيًّا بطلب المشاركة في النسخة الأولى من دوري كرة القدم للسيدات في السعودية، الذي جرى حفل تدشينه أمس، حسبما أوضحت لـ "الرياضية" سارة الجعويني، مدير إدارة التطوير الرياضي في الاتحاد السعودي للرياضة للجميع.

واحتضن فندق ريتز كارلتون في الرياض الحفل، في حضور الأمير خالد بن الوليد آل سعود، رئيس الاتحاد، فضلًا عن عدد كبير من المهتمين بالمجال الرياضي داخل السعودية وخارجها.

وكشفت الجعويني عن تلقي الاتحاد طلبات مسبقة من الفرق النسائية للتسجيل في الدوري، ما حفزهم على تنظيمه، مشيرة إلى استهدافهم مشاركة 5000 لاعبة، يشكِّلن 200 فريق. وشددت مدير إدارة التطوير على تنظيم المباريات في ملاعب مغلقة، تضمن خصوصية تامة للاعبات المشاركات. ووفقًا لها، يتألف كل فريق من تسع لاعبات، فيما فتح الاتحاد المجال أمام الراغبات في المشاركة بالتسجيل فرديًّا، أو جماعيًّا كفرق متكاملة.

ويشترط ألَّا يقل عمر اللاعبة عن 17 عامًا، فيما تكتمل جاهزية الملاعب لانطلاق البطولة في مارس المقبل.

وتبلغ الجائزة المخصصة للفريق المتوَّج باللقب نصف مليون ريال.



صورة التقطت أمس لعدد من اللاعبات أثناء تسجيل أسمائهن للمشاركة في دوري كرة القدم للسيدات



صورة التقطت أمس لإحدى حاضرات حفل تدشين الدوري النسائي في فندق ريتز كارلتون في الرياض تستعرض بالكرة

صورة التقطت أمس لرؤى قطان مؤسسة فريق "موج جدة" تتحدث إلى الزميل مازن العسرج

قطان
تقود موج جدة

الرياض . مازن العسرج

يتطلع فريق "موج جدة" إلى المشاركة في دوري كرة القدم للسيدات، المزمع انطلاقه في مارس المقبل.

وعدَّت رؤى قطان، مؤسِّسة الفريق، التي نالت تأهيلًا في التحكيم والتحليل الرياضي، البطولة خطوة مهمة طال انتظارها.

وأشارت في حديث مع "الرياضية" إلى عبورها دورة "c" من الاتحاد الآسيوي، فضلًا عن دورات عدة أخرى في التحكيم والتحليل الرياضي، قبل تأسيس فريق موج جدة.

ووفقًا لها، شارك الفريق في بطولة دوري كرة قدم للسيدات في جدة العام قبل الماضي.

وحددت مؤسسة موج جدة هدف الفريق بالوصول إلى أبعد نقطة ممكنة في المنافسة محليًّا، ثم الذهاب إلى العالمية.

شام
تخطط على احتراف التحكيم

الرياض . مازن العسرج

تخطِّط شام الغامدي لبلوغ درجة الاحتراف في مجال التحكيم، متَّخذةً من تدشين النسخة الأولى لدوري كرة القدم للسيدات في السعودية منصةً لإعلان طموحاتها.

وأبانت لـ "الرياضية" الغامدي على هامش حفل التدشين أمس: "حصلت على دورة تطوير الحكمات من الاتحاد الدولي لكرة القدم في الإمارات قبل نحو تسعة أشهر، وقدت عددًا من المباريات في دوري جدة النسائي".

وأبدت ثقتها في نجاح الدوري النسائي الجديد، مرجعةً ذلك إلى استعداد الفرق المختلفة، وسعيها إلى تحقيق النجاح.



صورة التقطت أمس لشام الغامدي الحكم السعودية الشابة أثناء حضورها حفل تدشين دوري كرة القدم للسيدات

شام الغامدي

العمر: 22 عامًا
التأهيل: دورة تطوير الحكمات من "فيفا"
عدد المباريات: أكثر من 20 في دوري جدة النسائي

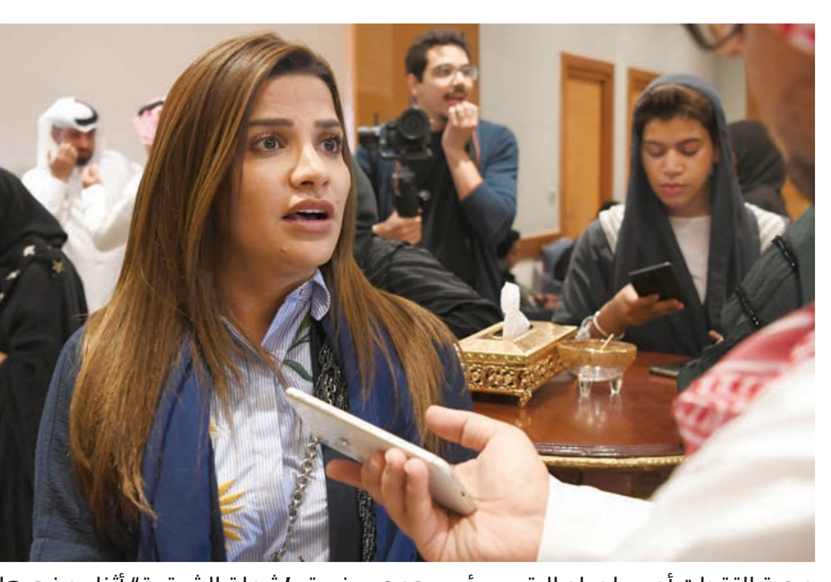
شعلة الشرقية..
حلم 14 عاما يتحقق

الرياض . مازن العسرج

حوَّل إطلاق دوري كرة قدم للسيدات في السعودية حلم مرام البتيري، رئيس ومدرب فريق "شعلة الشرقية"، بخوض منافسة رسمية كروية داخل بلادها، إلى واقع ملموس بعد انتظار دام نحو 14 عامًا.

وكشفت لـ "الرياضية" البتيري عن تكوين ذلك الفريق عام 2006، حيث كان يخوض بعض المشاركات في إطار ترفيهي، حتى عام 2013 حين تولت إدارته بنفسها، لتحوِّل اتجاهه إلى خوض مسابقات جديَّة في الخارج.

ولفتت البتيري إلى مشاركة فريقها في بطولة نادي العين الإماراتي، إضافة إلى حضوره الدائم في الدوري البحريني منذ خمسة مواسم.



صورة التقطت أمس لمرام البتيري رئيس ومدرب فريق "شعلة الشرقية" أثناء حضورها حفل تدشين النسخة الأولى من دوري كرة القدم للسيدات

مريم بنت كيران:
المجتمع تقبّل الكرة النسائية

حوار: هديل البريكي

قاد ارتباطٌ قديم مع كرة القدم مريم بنت كيران، الشابة السعودية، إلى الالتحاق عام 2011 بفريق التحدي لتمارس اللعبة، التي أحبَّتها منذ الصغر، برفقة صديقاتها. ولاقت كيران تشجيعًا من جانب عائلتها على ممارسة اللعبة، التي اعتادت على خوض تدريباتها في ملاعب مخصصة للسيدات.

وتتطلع اللاعبة إلى المشاركة مع فريقها في بطولة دوري كرة القدم للسيدات، المنتظر انطلاقه الشهر المقبل.

01

ما شعورك وأنتِ تتابعين تدشين دوري كرة القدمَ للسيدات؟

سعيدة جدًّا والحمد للّه . هذا الدوري بدايةٌ حقيقية لكرة القدم النسائية في السعودية، ويمنح الفتيات العاشقات للعبة فرصة تحقيق أحلامهن بخوض منافسات رسمية لها.

02

يصنِّف كثيرون كرة القدم بأنها رياضة ذكورية، هل واجهتِ صعوبات من أجل ممارستهَا؟

على العكس تمامًا، لا من المجتمع ولا من عائلتي. الآن السعودية تتغيَّر بشكل كبير، ومجتمعنا أصبح يتقبَّل الرياضات النسائية بمختلف أنواعها.

03

كيف تعلَّمتِ كرة القدم، ومنذ متى؟

منذ الطفولة، كنا نلعب كثيرًا داخل الحارة، وكرة القدم كانت تشدُّني، وفي 2011 انضممت إلى فريق التحدي، وأتطلع للنجاح معه.

04

مَن أكثر شخص شجعكِ على لعب الكرة؟

قائد فريق التحدي أكثر مَن دعمني، وشجَّعني على التركيز على كرة القدم.

05

كيف انضممتِ إلى ذلك الفريق، ومَن عرَّفك بهَ؟

كنت في جلسة حوارية مع زميلات لي، نتناقش حول كرة القدم النسائية حين تحدثت إحداهن عن الفريق، فطلبت أن تساعدني في الانضمام إليه، بعدها خضعت لتجربة أداء، نجحت فيها، والتحقت بالفريق رسميًّا.

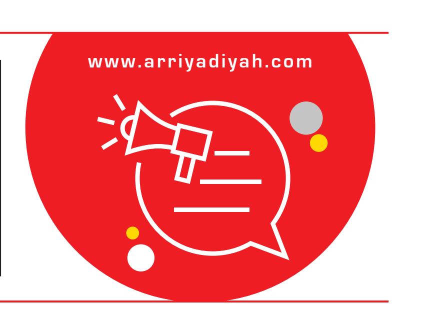
06

أي فريق سعودي تشجعين؟

الهلال.



صورة التقطت أمس لمريم بنت كيران لاعبة فريق التحدي تتحدث إلى الزميلة هديل البريكي تصوير: بشير صالح



الخطوط السعودية تنفذ فرضية الإخلاء

جدة . الرياضية

نفّذت المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية الأسبوع الماضي، فرضية التعامل مع حريق والإخلاء الافتراضي لمبنى الإدارة العامة في جدة، وذلك بالتعاون مع المديرية العامة للدفاع المدني في جدة وبمشاركة كافة الجهات الحكومية ذات العلاقة. وتضمنت الفرضية سماع جرس الإنذار في المبنى الرئيسي، ومن ثم عملية إخلاء المبنى من كافة الموظفين، والاتصال بعمليات الدفاع المدني لمباشرة الموقع، وخلال سيناريو الفرضية تم الانتقال السريع إلى نقاط التجمع خارج المبنى لتنتهي التجربة بنجاح وفق ما تم التخطيط له.

سواتش تقدم مجموعة جيمس بوند الجديدة

الرياض . الرياضية



أطلقت سواتش مجموعة من الكبسولات من ستة تصميمات محدودة الإصدار مخصصة لستة أفلام رئيسية أصلية من مجموعة بوند للاحتفال بإصدار فيلم جيمس بوند الخامس والعشرون "لا وقت للموت No Time To Die" .

ويعد Doctor NO في عام 1962 أول ظهور لجيمس بوند على الشاشة الكبيرة، حيث أدى شون كونري دور 007 أثناء سفره عبر جامايكا لهزيمة الدكتور NO. مع حزام أسود ونقاط الأزرق والأصفر والأحمر والأخضر مع طباعة NO على ميناء الساعة!

ومن الشواطئ البرتغالية الدافئة إلى جبال الألب في بيرن في سويسرا، ترك جورج لازنبي انطباعًا كبيرًا عن الرقم 007 في الخدمة السرية لـ On Her Majesty. هذه الساعة هي تكريم للمغامرة الرائعة، حيث تكشف عن شعار 007 الأيقوني في كل مرة تضرب فيها الساعة 7.

ويصور فيلم MOONRAKER انفجار جيمس بوند في الفضاء الخارجي في الظهور الرابع لروجر مور بوصفه العميل السري المفضل في العالم. يستلهم هذا الطراز الفريد من السماء ليلا مع حزام أزرق حبر وصواريخ Moonraker التي تطير عبر قرص ميناء الساعة. بينما يصور فيلم " LICENCE TO KILL " الذي لعب بطولته تيموثي دالتون، تعليق جيمس بوند من MI6 وعلى درب الشرير فرانز سانشيز، حيث تنقله مهمته إلى المناخات الحارة والرطبة في فلوريدا والمكسيك. يستلهم حزام الساعة من الحيوان الأليف لسانشيز وهو الإغوانا "سحلية" إلى جانب أشجار النخيل التي تتأرجح تحت أشعة الشمس.

ويظهر بيرس بروسنان في مغامرة مثيرة في فيلم THE WORLD IS NOT ENOUGH. يشتمل هذا التصميم على لهيب يشبه ملصق الفيلم الموجود على الشريط، بينما يحترق القرص الأحمر مرددًا براميل البندقية الشهيرة. يصور Casino Royale أن جيمس بوند، الذي يلعب دوره دانييل كريج، في أول مهمة له والذي تم ترقيته أخيرًا إلى Double–O والذي يجب أن يتغلب على الشرير Le Chiffre في لعبة متوترة من لعبة البوكر عالية المخاطر. تستلهم هذه الساعة سلسلة العناوين الملونة المليئة بصور الكازينو.

وسيتم إصدار No Time To Die على مستوى العالم بدءا من 2 إبريل 2020 في المملكة المتحدة من خلال Universal Pictures International وفي الولايات المتحدة في 10 إبريل، من MGM عبر لافتة الإصدار United Artists.



رينارد يهنئ لاعب تشيلسي

الرياض . الرياضية

قدم الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، التهنئة إلى المغربي حكيم زياش بعد توقيعه لفريق تشيلسي الإنجليزي.

ونشر رينارد عبر حسابه على تويتر صورتين لزياش وعلق عليهما بقوله "مبروك لزياش الانضمام إلى فريق تشيلسي.. كل التوفيق". يذكر أن رينارد أشرف على تدريب زياش عندما كان مدرباً للمنتخب المغربي.



9 أندية تجمد حسابات فيسبوك

الهلال الأكثر متابعة.. ومنشورات النصر تحظى بالتفاعل الأكبر

الرياض . أسعد حسن

جمّدت تسعة من أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين حساباتها في موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، وفضّلت تويتر وإنستجرام فقط، بعد أن أصبح تركيز الجمهور السعودي عليهما كثيراً، فيما مازالت سبعة تواصل نشاطها.

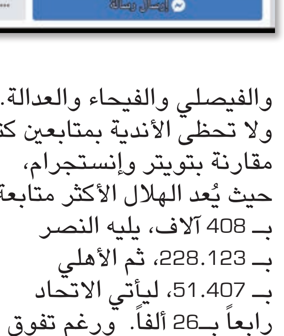
وظلت أندية الهلال والنصر والأهلي والاتحاد والاتفاق والشباب وأبها تواصل منشوراتها بشكل متفاوت، حيث بعضها ينشر يومياً، وأخرى تركز فقط على المباريات والتعاقدات، خاصة مع اللاعبين العرب. أما الأندية التي توقفت عن النشر هي التعاون والرائد والوحدة وضمك والفتح والحزم والفيصلي والفيحاء والعدالة.

ولا تحظى الأندية بمتابعين كثر مقارنة بتويتر وإنستجرام، حيث يُعد الهلال الأكثر متابعة بـ 408 آلاف، يليه النصر بـ 228.123، ثم الأهلي بـ 51.407، ليأتي الاتحاد رابعاً بـ26 ألفاً. ورغم تفوق الأزرق من حيث المتابعين، إلا أن منشورات النصر تحظى بالتفاعل الأكبر من حيث التعليقات، خاصة الأخبار والصور التي تخص المغربيين عبد الرزاق حمد الله ونور الدين أمرابط. وكان ناديا التعاون والرائد أول من أوقفا منشوراتهما، حيث لم يدونا أي أخبار منذ أعوام. وعلى مستوى اللاعبين يعد السوري عمر السومة لاعب الأهلي صاحب العدد الأكبر من المتابعين بـ 605 آلاف متابع، ثم المغربي عبد الرزاق حمد الله بـ 118 ألف متابع.

الهلال	408 الاف
النصر	228.123
الأهلي	51.407
الاتحاد	26 ألفا
الاتفاق	19 ألفاً
الشباب	15722
أبها	8815

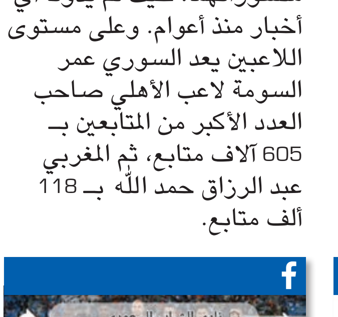


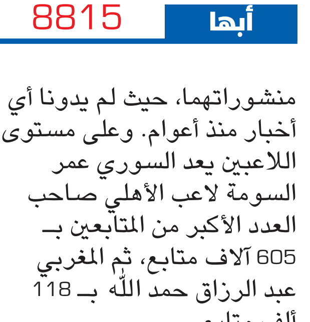


















نجوم الأصفر يحتفون براكان

الرياض . الرياضية

احتفى لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، براكان المشجع النصراوي من ذوي الإعاقة، خلال زيارته أمس للنادي وحضور التدريبات.

ونشر حساب النصر عبر سناب شات لحظة استقبال اللاعبين لراكان ومعانقته، بجانب التقاط الصور معه والتوقيع له على قميص النادي.

وظهر راكان يهرول نحو كل لاعب لحظة خروجه من الملعب، فيما حرص جميع اللاعبين على استقباله بحرارة.

كما نشر حساب النادي على تويتر 4 صور من زيارة راكان وعلق عليها بقوله "سعدنا بزيارتك اليوم لناديك العالمي يا راكان".







نابولي وبرشلونة ذكريات مارادونا.. وحاضر ميسي

الرياض - الرياضية

أعادت حسابات نادي برشلونة الإسباني، ذكريات الأسطورة الأرجنتيني مارادونا لاعب نابولي من خلال صورة مزدوجة مع ليونيل ميسي لاعب البلوجرانا قبل مواجهة الفريقين اليوم في دوري أبطال أوروبا.

وظهر في الصورة مارادونا وميسي يمسكان بالكرة في وسط الملعب، مع التعليق عليها: مثال للتاريخ.. الماضي والحاضر، نابولي وبارشا مرة أخرى .

وحظيت الصورة بتفاعل كبير من قبل متابعي الحسابات، حيث بلغت الردود 95 ألفاً، بجانب 60 ألف ريتويت و89 ألف تفضيل. أما حساب نابولي فقد نشر مقطع فيديو لأهداف مارادونا في برشلونة، وأهداف ميسي في شباكهم، حيث حظي بـ600 ألف مشاهدة.



نجوم وكأس



نشر محمد الشلهوب، قائد الهلال، عبر حسابه على سناب شات صورة تجمعه مع بعض نجوم الأزرق السابقين والحاليين وبرفقتهم كأس دوري أبطال آسيا. وظهر في الصورة نواف التمياط وسامي الجابر وياسر القحطاني وسعود كريري وسلمان الفرج وسالم الدوسري.

لقاء الأصدقاء



شارك الفرنسي جوميز، لاعب الهلال، متابعيه عبر إنستجرام بصورة تجمعه مع العاجي بوني لاعب الاتحاد وزميله السابق في سوانزي الإنجليزي.

وعلق جوميز على الصورة بقوله "عظيم رؤيتك مجدداً".

حارس الجولة



احتفى حساب الأردني عامر شفيع لاعب الفيحاء عبر فيسبوك باختياره حارس الجولة الـ 19 في دوري المحترفين. ونشر الحساب التشكيلة وعلق عليها بقوله: "عامر شفيع بتقييم "9.0" الأعلى في الجولة".

مهارات التنس



وثق حساب نادي الحزم عبر تويتر مهارات لاعبي الفريق الأول لكرة القدم في كرة التنس بدلاً من كرة القدم. وظهر كل لاعب يستعرض بكرة التنس وسط روح تنافسية وحماسية.

مرحلة جديدة



بث أحمد الفريدي، لاعب النصر السابق، عبر حسابه على سناب شات صورة عقب توقيع عقده الجديد مع فريق مليلة الإسباني، إذ اكتفى بالصورة دون التعليق عليها.

فيديو ليبرون.. 7 ملايين مشاهدة

الرياض . الرياضية

حقق مقطع فيديو نشره الأمريكي ليبرون جيمس لاعب لوس أنجليس ليكرز للنقطة الحاسمة التي سجلها في مباراة بوسطن سيلتيكس عبر حسابه على إنستجرام 6 ملايين مشاهدة، بجانب مليون مشاهدة عبر حساب دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة الأمريكية. وكانت المباراة تتجه إلى التعادل بـ112 نقطة لكل فريق، قبل أن يخدع جيمس أحد لاعبي بوسطن ويضع الكرة في السلة، حيث علق عليه بقوله، "بالتأكيد أعيش تلك اللحظات.. سأكون هنا مراراً وتكراراً".

وبلغت الردود على الفيديو 12800 عبر حساب اللاعب في إنستجرام، مقابل 6 آلاف في حساب الرابطة عبر الطائر الأزرق.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

بريطانيا تحظر التسديدات الرأسية

لندن . الألمانية

أعلنت اتحادات كرة القدم في إنجلترا، وإسكتلندا، وإيرلندا الشمالية قواعد جديدة، تقضي بمنع تلاميذ المدارس حتى عمر محدد من تسديد الكرة بالرأس للحد من احتمالات حدوث إصابات في المخ.وستُطبَّق اللوائح الخاصة بتسديد الكرة بالرأس، التي أعلنت أمس، على مَن تتراوح أعمارهم بين 12 و16 عامًا، مع استثناء المباريات من تلك التغييرات، التي نادرًا ما يحدث فيها تسديد الكرة بالرأس.وجاء ذلك بعد دراسة، أجرتها جامعة جلاسجو، وأظهرت أن احتمالات وفاة لاعبي الكرة السابقين بأمراض الدماغ تتضاعف ثلاث مرات ونصف المرة مقارنةً بالأشخاص الآخرين.



انطلقت بطولة أكابولكو للتنس في نيو مكسيكو العاصمة المكسيكية بمشاركة نخبة من كبار نجوم اللعبة منهم الإسباني رافائيل نادال والألماني ألكسندر زفيريف والأسترالي نيك كيريوس العائد إلى المنافسات من جديد. وستشهد أكابولكو المشاركة الأولى لنادال المتوَّج بلقبها مرتين منذ خروجه من دور الثمانية لبطولة أستراليا المفتوحة إثر الهزيمة أمام النمساوي دومينيك ثيم. وتجرى البطولة على الملاعب الصلبة بدلًا من الرملية منذ 2013.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر زفيريف لدى دخوله الملعب في فعالية يوم الأطفال الذين احتشدوا بكثافة طالبين منه التوقيع على كرات تنس ضخمة (أسوشيتد برس)

مارسيلو يخترق النظام

البرازيلي يتجاوز السرعة ويقود دون نقاط

مارسيلو الموسم الجاري

المباريات	الدوري	الأبطال	كأس الملك	السوبر الإسباني	الأهداف	التمريرات الحاسمة
17	9	4	3	1	1	5

مدريد . الرياضية

وجَّه القضاء الإسباني تهمة القيادة دون نقاط وتجاوز حدود السرعة إلى البرازيلي مارسيلو، ظهير أيسر فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم.

ووفقًا لصحيفة "الموندو ديبورتيفو"، فإن مارسيلو قاد سيارته دون نقاط على الطريق السريع بسرعة 134 كيلومترًا متجاوزًا السرعة المقرَّرة بـ 14 كيلومترًا.

ويعمل قانون المرور في إسبانيا بنظام النقاط، حيث ينتقص من نقاط السائق مع كل مخالفة يرتكبها، لكنَّ اللاعب بحسب مقرَّبين منه لم يكن قد فقدَ كل نقاطة التي تسمح له بالقيادة.

وذكرت صحيفة "أس" نقلًا عن "الموندو ديبورتيفو"، أن محكمة ألكوبينداس، استدعت اللاعب "31 عامًا" صباح أمس للتحقيق في التهمة الموجهة إليه بعد توقيفه، في 19 ديسمبر، بالقرب من مدينة فالديبيباس الرياضية، مقر تدريبات ريال مدريد، أثناء قيادته سيارته "أودي إس 8".



صورة التقطت لمارسيلو بجوار سيارته 'أودي إس 8" في الحفل السنوي لتسليم لاعبي الريال سياراتهم (أرشيفية)

بادربورن يفقد الهداف

بادربورن . الألمانية فقد فريق بادربورن الألماني الأول لكرة القدم جهود ستريلي مامبا، هدّافه، حتى نهاية الموسم الجاري، بسبب إصابة في الركبة. وتعرَّض مامبا "25 عامًا" لتمزق جزئي في أربطة الركبة خلال المباراة التي خسرها الفريق أمام بايرن ميونيخ 3-2، الجمعة الماضي. وفي أول موسم له في البوندسليجا، سجل مامبا خمسة أهداف خلال 18 مباراة لفريق بادربورن، المتأخر بفارق أربع نقاط خلف المركز الذي يخوض صاحبه دورًا فاصلًا في نهاية الموسم للمنافسة من أجل البقاء في دوري الدرجة الأولى.

كوريا: اكتسبنا الثقة

مدريد . الألمانية أكد الأرجنتيني أنخيل كوريا، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، أن الفوز على ليفربول 1-0، الثلاثاء الماضي، في ذهاب دور الـ 16 لدوري أبطال أوروبا، عزَّز من قوة فريقه.

وكان أتلتيكو تغلَّب أمس الأول 3-1 على فياريال ضمن الجولة الـ 25 من الدوري الإسباني، ورفع رصيده إلى 43 نقطة في المركز الثالث.

وقال كوريا: "الفوز على ليفربول أفضل فريق في العالم منحنا الكثير من القوة والثقة، وكان الأمر مبهجًا بشكل كبير".

وأضاف "كان مهمًا للغاية بالنسبة إلينا، أن نحقق النقاط الثلاث أمام فياريال على ملعبنا".



كوريا

انتهاء موسم فولاند

برلين . رويترز أعلن نادي باير ليفركوزن، أمس، أن كيفن فولاند، هدّاف الفريق الأول لكرة القدم، سيغيب عن صفوفه حتى نهاية الموسم الجاري بسبب الإصابة.

وكشفت الفحوصات عن تمزق في الكاحل الأيسر لفولاند خلال الفوز على بورتو البرتغالي في الدوري الأوروبي، الأسبوع الماضي، وتوجه اللاعب بالفعل إلى ميونيخ للخضوع لعملية جراحية.

وقال النادي: "بعد خضوع اللاعب لفحوصات دقيقة، أمس، سيتعيَّن علينا اللعب دونه ثلاثة أشهر".

وأحرز اللاعب الألماني تسعة أهداف في الدوري ليساعد فريقه على التقدم إلى المركز الخامس.

ماتويدي يمدد العقد

لندن . الرياضية يتجه الفرنسي بليز ماتويدي، لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، لتمديد عقده مع السيدة العجوز، الذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري، موسمًا إضافيًا.وبحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية، أمس، فإن لاعب الوسط الدولي، سيجري مباحثات مع مسؤولي النادي بشأن التمديد.

وقال ماتويدي لموقع "سبورت 24": "العقد فيه خيار التمديد عامًا إضافيًا، ولا شك أن النادي سيفعِّل هذا الخيار". وانتقل ماتويدي "32 عامًا" إلى الفريق الإيطالي قادمًا من باريس سان جيرمان في 2017 مقابل 22 مليون جنيه إسترليني، ولعب 118 مباراة حتى الآن.



ماتويدي

ليبرون.. الثلاثية القاتلة

لوس أنجليس . رويترز

تألق ليبرون جيمس، وأنطوني ديفيز مرة أخرى، ليفوز لوس أنجليس ليكرز بصعوبة 114-112 على بوسطن سيلتيكس في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، مساء أمس.

والتقى الغريمان في مباراة متكافئة، وتقدم سيلتيكس 110-108 قبل دقيقة واحدة و17 ثانية من النهاية بعد رمية ثلاثية من المتألق جايلن براون الذي أنهى المباراة بتسجيل 20 نقطة.

وأهدر الفريقان أكثر من محاولة قبل أن تظهر الإثارة في آخر 37 ثانية بعد توقف لدقائق بسبب مراجعة بعض اللقطات.

وسجل جيمس رمية حاسمة قبل 30.4 ثانية من النهاية ليمنح التقدم لليكرز، وأضاف ديفيز ثلاث رميات حرة في آخر 12 ثانية.



صورة التقطت أمس لليبرون جيمس يسدد الرمية الثلاثية لفريقه قبل 30 ثانية من نهاية المباراة أمام بوسطن سيلتيك (رويترز)

أرتيتا: أوباميانج في خطر

لندن . رويترز

أوضح الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، أنه يدرك رغبة العديد من الأندية الكبيرة في ضم بيير إيمريك أوباميانج، لكنه يتمنى إقناع المهاجم الجابوني بتمديد عقده إلى ما بعد نهاية العام المقبل.

وسجل قائد المدفعجية "30 عامًا" هدفين في فوز أرسنال 3-2 على إيفرتون في الدوري، الأحد الماضي، ليتقدم الفريق إلى المركز التاسع.

وذكرت تقارير بريطانية، أن أوباميانج، الذي رفع رصيده إلى 17 هدفًا متقاسمًا صدارة هدافي الدوري مع جيمي فاردي، مهاجم ليستر سيتي، ضمن المرشحين للانتقال إلى برشلونة.

وقال أرتيتا للصحافيين: "إنهم محقون تمامًا في رغبتهم في ضمِّه، لأنه لاعب رائع».



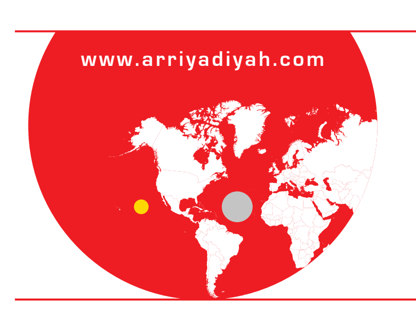
صورة التقطت أمس الأول لأوباميانج يحتفل بتسجيله الهدف الثالث في مرمى إيفرتون أمس الأول (رويترز)

الرياضية
الثلاثاء 01 رجب 1441هـ
25.02.2020 العدد 11836

«كورونا» يؤجل الدوري الكوري

برلين ـ الألمانية

أعلنت رابطة الدوري الكوري الجنوبي لكرة القدم، بعد اجتماع طارئ، تأجيل بدء منافسات الموسم الجديد من البطولة إلى أجل غير مسمًّى بسبب انتشار فيروس كورونا القاتل، المتفشي في الصين، عقب تسجيل عدد من المصابين به في كوريا. وكان من المفترض، أن تنطلق منافسات الدوري الكوري الجنوبي السبت المقبل، لكنَّ تزايد حالات الإصابة، دفع المسؤولين إلى اتخاذ قرار التأجيل. وشهدت كوريا حتى أمس 800 حالة إصابة مؤكدة بالفيروس، وسبع حالات وفاة ، حسب وكالة أنباء "يونهاب" الكورية الجنوبية، وسُجِّلت أغلب الإصابات في دايجو، جنوب شرقي البلاد.



4 في مخيم العظماء

إعلان يجمع ميسي وبولت وسيرينا وجوردان

نجوم المخيم

ليونيل ميسي الكرة الذهبية 6 مرات	يوسين بولت أسرع رجل في العالم
مايكل جوردان أسطورة السلة الأمريكية	سيرينا ويليامز 21 لقبًا في البطولات الكبرى

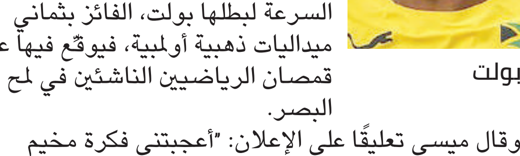
ترجمة: بهاء الدين فرح

شارك الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني، والأمريكية سيرينا ويليامز، بطلة التنس، والجامايكي يوسين بولت، أسرع رجل في العالم، ومايكل جوردان، أسطورة السلة الأمريكية، في إلهام الجيل الجديد من الرياضيين بإعلان، أطلقته شركة جاتوراد، المتخصِّصة في المشروبات والأطعمة الرياضية، بعنوان "مخيم الأعظم على الإطلاق".

جوردان

وبحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية أمس جمعت الشركة النجوم الأربعة دفعة واحدة في الحملة التي هدفت منها إلى حث الجيل الجديد على الاقتداء بهؤلاء الرياضيين، وأن يصبحوا الأفضل في رياضاتهم.

ويدور الإعلان في قالب أسطوري، حيث يتم الكشف عن قدرات هؤلاء الرياضيين، من ثم منحهم تذكرة ذهبية لدخول المخيم، والتجول في المحطات الخاصة بالنجوم، الذين يقدمون أبرز مواهبهم، فميسي، الفائز بالكرة الذهبية ست مرات، يتحدى على سبيل المثال في محطته قوانين الفيزياء باللعب ضد فريق من الأرجل الإلكترونية، ويتغلب عليه، مظهرًا موهبتة الفذة، أما محطة السرعة لبطلها بولت، الفائز بثماني ميداليات ذهبية أولمبية، فيوقّع فيها على قمصان الرياضيين الناشئين في لمح البصر.



بولت

وقال ميسي تعليقًا على الإعلان: "أعجبتني فكرة مخيم العظماء، حيث يجتمع الرياضيون، ويعملون على تحويل أحلامهم بأن يصبحوا الأفضل إلى واقع".

صورة القطت أمس لكيكي ستين مدرب فريق برشلونة الأول لكرة القدم يحضر لاعبيه للحصة التدريبية على ملعب سان باولو في نابولي استعداد لمباراة اليوم أمام نابولي في ذهاب دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا (رويترز)



برشلونة يخشى عقبة سان باولو

أرقام برشلونة في دور المجموعات

لعب	فاز	تعادل	خسارة	له	نقاط	المركز
06	04	02	0	09	14	01

باريس ـ الفرنسية

يأمل فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، أن يتخطى عقبة نابولي الايطالي، المتألق محليًّا، عندما يحل ضيفًا عليه، اليوم، على ملعب سان باولو في ذهاب دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا.

وانتزع برشلونة صدارة الدوري الاسباني السبت الماضي، بفارق نقطتين عن غريمه ريال مدريد، فيما استعدَّ ميسي للقاء نابولي بـ "سوبر هاتريك" خلال الفوز بخماسية نظيفة أمام إيبار. ووصف كيكي سيتين، مدرب برشلونة، ميسي بالقول: "إنه ضمانة لأي ناد وأي مدرب، وهذا ما يجعله أفضل لاعب في العالم. في إمكانه فعل أشياء يمكن للآخرين أن يحلموا بها فقط". ويتصدر ميسي لائحة ترتيب هدافي الدوري برصيد 18 هدفًا في 30 مباراة على الرغم من غيابه عن أولى مباريات الموسم بداعي الإصابة، متقدمًا بخمسة أهداف على الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم ريال مدريد.

ولم يسبق لبرشلونة ونابولي أن التقيا في المسابقات الأوروبية.

صورة التقطت أمس لجاتوزو يتابع تدريبات اللاعبين استعدادا لمباراة برشلونة (رويترز)

جاتوزو يلعب بفخر

نابولي ـ الألمانية

أوضح جينارو جاتوزو، مدرب فريق نابولي الإيطالي الأول لكرة القدم، أنه يدرك أن مواجهة برشلونة، اليوم، في ذهاب دور الـ 16 لدوري أبطال أوروبا، ستكون صعبة، لأنهم سيواجهون أحد أفضل الفرق في العالم، وليس ميسي وحده. وقال جاتوزو في مؤتمر صحافي أمس: "يجب علينا ألَّا ننظر إلى برشلونة على أنه ميسي فقط، هناك فريق كامل سنلعب ضده، وسنسعى جاهدين إلى الفوز عليه". وأضاف "يجب ألَّا نخاف. علينا أن نحترمهم، ونلعب أسلوبنا بحذر وفخر". ويعوِّل الدولي الإيطالي السابق على مجموعة من لاعبيه، في مقدمتهم البلجيكي درايس مرتنز، وأركاديوس ميليك، مهاجمه البولندي، الذي سجل تسعة أهداف في الدوري حتى الآن، لمواجهة ضيفه الإسباني.

لامبارد أمام أصعب القرارات

لندن ـ الألمانية

تسود حالة من الثقة بين مشجعي فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، مع تولي فرانك لامبارد مسؤولية التدريب في الموسم الجاري، بقدرة الفريق على السير نحو القمة عندما يلاقي، اليوم، بايرن ميونيخ الألماني في ذهاب دور الـ 16 لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وعلى الرغم من أن مواجهة بايرن، ستحيي ذكريات نهائي عام 2012، الذي منح تشيلسي اللقب الوحيد في البطولة، إلا أن لامبارد يركز فقط على كيفية تجاوز المنافس والوصول إلى دور الثمانية.

وربما يتعيَّن على لامبارد اتخاذ بعض القرارات الصعبة، خاصة في اختيار التشكيلة الأساسية، مع وجود الفرنسي أوليفييه جيرو الذي يسعى إلى الحصول على مكان فيها بعد أن سجل هدفًا خلال المباراة التي عاد بها إلى المشاركة، وتحقق فيها الفوز على توتنهام 2ـ1.

وقال لامبارد: "أي لاعب يشارك أساسيًّا، أو يبقى على مقاعد البدلاء، يجب أن يكون ملتزمًا بنسبة 100 في المئة في أدائه".



صورة التقطت أمس لجوريتسكا أثناء مشاركته في تدريبات بايرن ميونيخ الأخيرة استعدادًا لمباراة تشيلسي اليوم (رويترز)



رومينيجه يحذر من الأحلام

طالب كارل هاينز رومينيجه، الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونيخ الألماني، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بالحفاظ على أكبر قدر من التركيز أمام تشيلسي الإنجليزي في اللقاء الذي يجمع الفريقين في لندن، اليوم، ضمن ذهاب دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا.

وقال رومينيجه في تصريحات صحافية: "سنحاول مواصلة الرحلة العام الجاري، لكنني أحذر من البدء في الأحلام من الآن". وأضاف "المباراتان ستكونان ممتعتين ومهمتين أمام تشيلسي. يجب لعب الكرة بتركيز عال وجدية شديدة". ميدانيًّا، استعاد الفريق، أمس، خدمات ليون جوريتسكا المصاب قبل مواجهة تشيلسي، حيث شارك اللاعب الدولي في التدريب الختامي للفريق، كما شارك الإسباني خافي مارتينيز، الذي كان يعاني من إصابة في عضلات الفخذ.



صورة التقطت أمس لسيزار أزبيليكويتا وجيرو أثناء مشاركتهما في تدريبات تشيلسي (الفرنسية)

زياش.. تطلعات كبيرة مع تشيلسي

لندن ـ الألمانية

عبَّر المغربي حكيم زياش، لاعب فريق أياكس الهولندي الأول لكرة القدم، عن تطلُّعه إلى تحقيق أمور عظيمة مع تشيلسي الإنجليزي، بعد الاتفاق على شروطه الشخصية مع الفريق.

وسينضم زياش "26 عامًا"، الذي كلَّف تشيلسي 40 مليون يورو، إلى الفريق في يوليو المقبل. وقال زياش لموقع للنادي: "سعيدٌ وفخور بتوقيعي عقد انضمامي إلى ناد عملاق مثل تشيلسي". وأضاف: "أتطلع للموسم المقبل، وأتمنى أن نستطيع تحقيق أمور عظيمة معًا". من جهتها، قالت مارينا جرانوفيسكايا، مدير النادي اللندني: "زياش كان هدفنا الرئيس في سوق الانتقالات، لأنه أحد أخطر المهاجمين في أوروبا في الأعوام الأخيرة".

زياش

روديجر: العنصرية انتصرت

لندن ـ رويترز

أوضح أنطونيو روديجر، مدافع تشيلسي، أن "العنصرية انتصرت"، وأنه كان "كبش فداء" بعد أن قال نادي توتنهام وشرطة لندن: إنه لا توجد أي أدلة تدعم ادعاءاته بالتعرض إلى إساءة عنصرية خلال مباراة في الدوري في ديسمبر الماضي. وكان المدافع الألماني طرفًا في واقعة، شهدت طرد سون هيونج مين، لاعب توتنهام، بعد مرور ساعة من اللعب بقليل، وأشار روديجر بعدها بلحظات إلى أنه كان ضحية إشارة عنصرية، تشبِّهه بالقرود من مدرجات توتنهام. ونقلت شبكة "سكاي سبورتس" التلفزيونية عن روديجر : "العنصرية انتصرت، وسيكون في وسع هؤلاء المذنبين العودة إلى الملعب دائمًا، ما يثبت أنهم انتصروا".



روديجر

الرياضية
الثلاثاء 01 رجب 1441هـ
25.02.2020 العدد 11836



تقرير: محمود وهبي

يُعدّ فيردر بريمن أحد أعرق الأندية في ألمانيا، فهو أمضى العدد الأكبر من المواسم في البوندسليجا أمام بقية الكبار هناك، وفي خزائنه لقب الدوري في 4 مناسبات كان آخرها عام 2004، لكنه تقوقع في الموسم الجاري في نفق مظلم، وخسر 9 من مبارياته الـ10 الأخيرة، ليقف العريق الأخضر على مشارف الهبوط المشؤوم إلى الدرجة الثانية مع أرقام هي الأسوأ في تاريخه. ولا يبدو حال فيردر بريمن أفضل من أبطال سابقين آخرين من الدوريات الأوروبية الكبرى، التي حملت مسمّى بطل الدوري في بلدانها قبل أعوام، لكنها تسبح اليوم في أمواج المعاناة بعيدًا عن دوري الأضواء، في ظلام الدرجات الأدنى.

أبطال في الهاوية

المعاناة تقسو على كبار الأمس.. وفيردر بريمن شاهد جديد

الإنجازات التاريخية
الوضع الحالي



صورة التقطت للاعبي فيردر بريمن أثناء تتويجهم بآخر ألقاب النادي في الدوري الألماني قبل 16 عامًا (أرشيفية)



نورنبيرج

لعب نادي نورنبيرج في دوري الدرجة الأولى منذ عام 1905 حتى 1969, وحقق في هذه الفترة لقب الدوري الألماني في تسع مناسبات كان آخرها في عام 1968, وهو الرصيد الذي يبقيه ثانيًا في قائمة أكثر الأندية فوزًا باللقب حتى يومنا هذا بعد بايرن ميونيخ. وعاش النادي الجنوبي تقلبات كثيرة في الفترة التالية, فاستمرت حركة صعوده وهبوطه بين الدرجتين الأولى والثانية, قبل أن يهبط مجددًا في الموسم الماضي بعد تذيّل ترتيب البوندسليجا. ويحتل نورنبيرج حاليًا المركز 15 من أصل 18 في دوري الدرجة الثانية, الأمر الذي يضع النادي الألماني العريق أمام خطر الهبوط إلى الدرجة الثالثة.

9 بطل الدوري الألماني
4 بطل كأس ألمانيا

المركز 15 في دوري الدرجة الثانية

كايزرسلاوترن

حقق نادي كايزرسلاوترن لقب الدوري الألماني بمسماه القديم عاميْ 1951 و1953, وكان أحد الأندية التي اختيرت لخوض النسخة الأولى من البوندسليجا عام 1963, وبقي في الدرجة الأولى 33 موسمًا متتاليًا حقق خلالها لقب الدوري عام 1991, ثم هبط إلى الدرجة الثانية للمرة الأولى في موسم 1996ـ1997, لكنه عاد إلى دوري الأضواء في الموسم التالي وحقق لقبه الرابع فور صعوده. وغابت هيبة الفريق كليًا في المواسم الـ 8 الأخيرة, حيث هبط إلى الدرجة الثانية عام 2012, ثم هبط إلى الثالثة في الموسم ما قبل الماضي, وهو يتمركز حاليًا في النصف الثاني من ترتيب هذه الدرجة في الموسم الجاري.

4 بطل الدوري الألماني
2 بطل كأس ألمانيا
1 بطل كأس السوبر الألماني

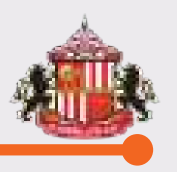
المركز 14 في دوري الدرجة الثالثة

سندرلاند

6 بطل الدوري الإنجليزي
2 بطل كأس إنجلترا
1 درع الاتحاد الإنجليزي

المركز 4 في دوري الدرجة الثالثة

يُعد نادي سندرلاند أحد أكثر الأندية مشاركة في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي عبر التاريخ, فهو لعب 87 موسمًا في دوري الأضواء, وهو يتشارك المركز السادس في قائمة أكثر الأندية فوزًا باللقب مع مانشستر سيتي وتشيلسي, على الرغم من مرور 84 عامًا على فوزه بلقبه الأخير. وهبط سندرلاند إلى دوري الدرجة الثانية عام 2017, ومن ثم إلى الدرجة الثالثة في العام التالي, ليدخل في دوامة مستمرة من المعاناة. وتموضع سندرلاند في موقف محرج عندما هبط إلى المركز 15 منتصف الموسم الجاري, لكن نتائجه تحسّنت تدريجيًّا بعد ذلك, ليستعيد فرص الصعود إلى الدرجة الثانية, على الرغم من شدة المنافسة.



برو فيرتشيللي

7 بطل الدوري الإيطالي

المركز 14 في دوري الدرجة الثالثة

هيمن نادي برو فيرتشيللي على كرة القدم الإيطالية مطلع القرن الماضي, وحقق لقب الدوري في 7 مناسبات بين عاميْ 1908 و1922, وبقي متفوقًا على الأندية الكبرى في عدد الألقاب حتى تجاوزه يوفنتوس عام 1950, وميلان عام 1962, وإنتر ميلان عام 1963, وهو يحتل حاليًا المركز الخامس في قائمة أكثر الأندية فوزًا بلقب الدوري الإيطالي, على الرغم من مرور قرابة 100 عام على لقبه الأخير. وهبط برو فيرتشيللي من دوري الدرجة الأولى عام 1935 دون أن يعودً إليها, وهو يقبع حاليًا في منتصف ترتيب دوري الدرجة الثالثة, بفارق 30 نقطة عن الصدارة.

ديبورتيفو لا كورونيا

1 بطل الدوري الإسباني
2 بطل كأس إسبانيا
3 بطل كأس السوبر الإسباني
1 نصف نهائي دوري الأبطال

المركز 17 في دوري الدرجة الثانية

عاش ديبورتيفو لا كورونيا فترة ذهبية مع بداية الألفية الجديدة, ونجح بمقارعة برشلونة وريال مدريد ليفوز بلقب الدوري عام 2000, كما تُوّج بلقب كأس الملك عام 2002, إضافة إلى بصمة ناجحة في دوري الأبطال مع وصوله إلى الدور ربع النهائي مرتين, وإلى المربع الذهبي عام 2004. وحضر الفريق الشمالي في القسم الأدنى من ترتيب الدرجة الأولى خلال الأعوام الأخيرة, لكنه هبط إلى الدرجة الثانية عام 2018, وفشل في العودة إلى الأضواء في الموسم الماضي, قبل أن تتردّى أوضاعه في الموسم الجاري مع تمركزه في مراكز الخطر, الأمر الذي يضعه على أعتاب الهبوط إلى الدرجة الثالثة.

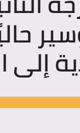


أوسير

1 بطل الدوري الفرنسي
4 بطل كأس فرنسا

المركز 12 في دوري الدرجة الثانية

يقترن الجزء الأهم من تاريخ نادي أوسير بالمدرب جي رو الذي قاد الفريق في قرابة 900 مباراة بين عاميْ 1961 و2005, وهو الذي صعد به إلى دوري الدرجة الأولى للمرة الأولى عام 1980, قبل أن يمنحه لقب بطل فرنسا عام 1996, إضافة إلى لقب كأس فرنسا في 4 مناسبات. وانتهت الحقبة الناجحة من تاريخ أوسير عام 2012 عندما هبط إلى دوري الدرجة الثانية, كما بقي بعيدًا عن فرص العودة إلى دوري الأضواء بعد ذلك. ويحتل أوسير حاليًا المركز 12 في ترتيب الدرجة الثانية, على بعد 6 نقاط فقط من المراكز المؤدية إلى الهبوط للدرجة الثالثة.





بلاكبيرن روفرز

أُطلق الدوري الإنجليزي بمسماه الحالي ’بريمير ليج“ في موسم 1993-1992, وكان بلاكبيرن روفرز أحد أصعب الأوراق في تلك الفترة, حيث احتل المركز الرابع عام 1993, والمركز الثاني عام 1994, إلى أن فاز باللقب عن موسم 1995-1994. وحقق بلاكبيرن آخر ألقابه في المسابقات المحلية عام 2002 عندما تُوّج بكأس الرابطة الإنجليزية, وبقي حتى عام 2012 في دوري الأضواء قبل هبوطه إلى الدرجة الثانية, ومن ثم إلى الدرجة الثالثة عام 2017. ويلعب بلاكبيرن حاليًا في دوري الدرجة الثانية مع آمال صعبة باستعادة ذكرياته الجميلة, فهو مُني بـ 11 هزيمة في 34 مباراة ليحتل المركز الثامن.

3 بطل الدوري الإنجليزي
6 بطل كأس إنجلترا
1 بطل كأس الرابطة الإنجليزية
1 بطل درع الاتحاد الإنجليزي

المركز 8 في دوري الدرجة الثانية

الرياضية
الثلاثاء 01 رجب 1441هـ
25.02.2020 العدد 11836



صورة التقطت أمس لمقهور منقية أثناء وجودها شمال نعيجان في منطقة الحدود الشمالية ويتم حجز المقهور "الحيران والمفاريد" لعدم مغادرة المنقية التي غالباً ما ترافق الرحول والراعي إضافة إلى الفحل وذلك لعودة الخلفات إلى إنتاجها تصوير: بندر الرمالي

عمير: «مضيمات».. رقم صعب

مالك الوضح يعلن المشاركة في النسخة الخامسة.. ويصف استثمار الإبل بالمجدي

حوار: راكان المغيري

يعد من أقدم المشاركين في مهرجانات الإبل ومن المحافظين على مركزه الأول في فئة بيرق المؤسس وفئة الفحل وإنتاجه منذ انطلاقها في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في لون الوضح. "الرياضية" التقت عمير بن فهد القحطاني مالك مضيمات الذي يرى أن الاستثمار في الإبل مجد، مضيفاً أن مضيمات رقم صعب ومستمرة في المحافظة على مركزها.

مضيمات

- حققت المركز الأول 4 مرات على التوالي في بيرق المؤسس
- مرتان في الفحل وإنتاجه لون الشقح
- لم تشارك في نخبة النخبة
- تستعد لخوض غمار النسخة 5

01

كيف شاهدت النسخة الرابعة؟

نسخة جميلة ومتطورة وأفضل من النسخة التي سبقتها وعكست العمل الكبير الذي تم قبلها من قبل نادي الإبل وفي كل نسخة تثبت أن صناعة القطاع متطورة ومميزة والتطويرات التي حدثت في النسخة الخامسة زادت من التنافسية وأثرت على أسواق الإبل بشكل إيجابي.

02

حضور كبير وتتويج من يد خادم الحرمين الشريفين وولي عهده كيف ترون هذا الحضور الكريم؟

حضور خادم الحرمين الشريفين وولي عهده حفظهما الله ورعاهما دعم كبير للإبل وملاكها ويعكس مدى أهمية المهرجان على أعلى المستويات ويعطي طمأنينة كبيرة لأسواق الإبل. وهذا الاهتمام منقطع النظير بالإبل فتح الباب أمام جلب مستثمرين ومشاركين جدد أسهم في رفع القيمة السوقية للإبل والأموال التي تضخ في المهرجان.

03

حصدت مضيمات المركز الأول في بيرق المؤسس للمرة الرابعة على التوالي كيف ترى هذا الإنجاز؟

مضيمات عملنا على تدعيمها خلال الأعوام الماضية بالمشتريات لإيصالها إلى هذا المستوى وهذا توفيق من الله ومستمرة إن شاء الله في المنافسة في المستقبل وسيكون لها حضورها القوي.

04

هل مضيمات حاضرة في النسخة الخامسة؟

نعم ستكون حاضرة إن شاء الله في النسخة الخامسة للمحافظة على بيرقها التي حققته أخيرًا في ظل وجود المهرجان الذي يحظى بدعم حكومي وبعمل مؤسسي، وسنكون حاضرين بإذن الله تعالى.

05

انحصرت إثارة التنافس في لون الوضح في الفئات الأقل مثل شلفا ولي العهد وسيف الملك هل سيطرتكم على بيرق المؤسس أسهمت في ذلك؟

التنافس فعليًا أصبح قويًا في الفئات الأقل من المئة ونحن خلال الفترة الماضية عملنا على تدعيم مضيمات لجعلها فارقة وقوية وتصنع الفرق في فئتها التي سيطرت عليها ومن يريد منافستها لن يستطيع ذلك بالسهولة لأمرين أولهما احتياجه إلى قوة مالية مرتفعة ومرهقة إضافة إلى قلة النوادر التي أصبحت لدى التجار ولا يفرطون فيها بسعر طبيعي.

06

هل فعليًا سجلت الوضح أرقامًا فلكية؟

نعم هي في تزايد وأصبحت فردياتها تصل إلى الـ 10 ملايين ريال وبعض البكار التي تم بيعها العام الماضي بمليونين أصبحت تسجل أرقامًا فلكية في هذه النسخة، وهذا يعكس الطلب المرتفع إضافة إلى قلة العروض وهذا يعكس أن السوق في ارتفاع مستمر.

07

اشتريت مضيم بـ16 مليون ريال بعد إقناع كبير من مقربين لك بعد هذه الأعوام هل الاستثمار في الإنتاج مجدٍ؟

نعم، مجد على الرغم من أننا لم نَبع بكار لاستمرار تدعيم المنقية إضافة إلى عدم استثمارنا بشكل كبير للبعير بسبب تحييل المنقية التي تشارك ووضعنا خيار المشاركة الأهم ولكنه مجد جدًا وبعنا عليه قعدان أحدها بـ 25 مليون ريال وبعنا بـ 12 وبعنا أيضًا بثمانية ملايين والاستثمار مجد جدًا في القطاع خاصة في ظل إعلان فهد بن حثلين أن الإبل لم تحقق حتى الآن 5 في المئة من رؤية المشرف العام على نادي الإبل الأمير محمد بن سلمان ولي العهد حفظه الله.

08

حققت الأول مرتين على التوالي في فئة الفحل وإنتاجه كيف ترى الاهتمام بالفحول المنتجة أخيرًا؟

نعم، حققنا الأول منذ انطلاق هذه الفئة بالفحل مضيم والفحول تعد العمود الرئيس للإبل وأثبتت الأيام بعد نظر فهد بن حثلين الذي رفع الجائزة إلى مليون ريال لهذه الفئة كونها السبب الرئيس في استمرار وجود الفرديات التي تغذي المهرجان والمنقيات.

09

أنت أحد المهتمين بالمزاينات منذ عقدين هل الأرقام المليونية التي تم الإفصاح عنها كانت من ضمن أحلامكم؟

لم تكن في بالنا بل إنني في عام 1425 اشتريت ناقة بـ825 ألف ريال سجلت ضجة كبيرة لدى الجميع وأثارت استغراب الإبل ولكن اليوم أصبح الوضع مختلفًا جدًا وبورصة الإبل في تزايد مستمر.

سعد الدوسري
@saaddousari

سيقبلون

الموسيقى.. سيقبلونها

هيئة؟! للموسيقى؟! ورئيسها امرأة؟! كل هذا التعجب شهدناه محكياً ومكتوباً، يوم الأحد الماضي، بعد صدور قرار وزير الثقافة، بتعيين الموسيقية عازفة الكمان جهاد الخالدي، رئيساً تنفيذياً لهيئة الموسيقى. ومنشأ الصدمة بالنسبة لبعضهم، هو التسارع الكبير في دخول القرارات إلى حيز التنفيذ، وبالنسبة لبعضهم الآخر، هو تمكين المرأة، ومساواتها بزميلها الرجل، في الرئاسة التنفيذية للهيئات الثقافية الجديدة.

ولقد كانت الأمنيات غير المعلنة لأعداء النجاح، أن تكون خطط وزارة الثقافة مجرد ذر للرماد في العيون، أو أن تكون فورة حماس تنتهي بانتهاء حفل التدشين، لكن أمنياتهم اصطدمت بواقع غير الذي اعتادوا أن يروه في خطط الثقافة القديمة. واقع جديد يُخطط لِيُنفَّذ حالاً. ويُنفَّذ ليحصدَ النتائج قريباً. كنا نتحدث الأسبوع الماضي عن هيئة المسرح والفنون الأدائية، والأسبوع الذي قبله عن هيئة الأدب والنشر والترجمة، واليوم نتحدث عن هيئة الموسيقى. وفي كل أسبوع قادم، سيكون لنا حديث عن هيئة جديدة. وستنعم الحياة الثقافية والفنية بروافد حقيقية، تعينها على تأدية دورها المرسوم لها. أول رافد هو الطاقات البشرية المفعمة بالحماس لإثبات ذواتها. لدينا طاقات مؤهلة، ظلت تنتظر طويلاً تلك الفرصة، لتسهم في نقل الفن والإبداع للناس في الداخل وفي الخارج، بشكل احترافي مؤسساتي ممنهج، لا اجتهادات فيه ولا أمزجة شخصية، كما كان حاصلاً.

ستواجه هيئة الموسيقى مجموعةً من المعوقات، أظن أن السيدة جهاد تعيها جيداً. سيكون أولها الرفض المجتمعي لهذا الفن، ومحاولة إلباسه عباءةَ المنكر. هذا الأمر ستخف حدته مع الوقت، وسيتقبل الرافضون الموسيقى، كما تقبلوا البث التلفزيوني والقنوات الفضائية. وسيدرك هؤلاء في نهاية المطاف أنهم أمام فن يرتبط بثقافة الشعوب وتراثها وفكرها، تماماً كما تعكسها الأزياء والأكلات والرقصات. ولأن التوسع في الفعاليات الموسيقية، سيتطلب عازفين وملحنين وموزعين وفنيي صوت، فإن فرصاً جديدة ستتاح للشباب والشابات لكي يعملوا ويطوروا أنفسهم وليصبحوا أعضاء فاعلين في مجتمعهم.

وكما طالبنا بالتأهيل المسرحي عبر المعاهد والأكاديميات والأقسام الجامعية والابتعاث، فإننا سنطالب به في حالة الموسيقى. الموهبة لن تكون كافية. سيكون من المهم البدء في تأسيس تلك الكيانات، فهي التي ستقدم لنا مخرجات ذات كفاءة أكاديمية. وبدونها لن نحقق ما نأمل تحقيقه في إطار الجودة الثقافية العالية، المرتبطة بالتراث أو الحداثة. وسنطالب بالفرقة الوطنية الموسيقية وبقاعات تليق بالعروض العالمية، التي علينا أن نستضيفها وأن نبدع مثلها.

1000

صقر في طريف

عرعر . أنور قمقوم

اختتم مهرجان الصقور السادس في الحدود الشمالية بمحافظة طريف، والذي نظمته إمارة الحدود الشمالية، وقد دشنه فيصل بن خالد بن سلطان أمير المنطقة، ويشارك فيه العديد من هواة الصقور.

وتجاوز عدد الصقور المشاركة في المهرجان 1000 صقر، تنافست على جوائز مالية وعدد 14 سيارة.

وقد حصل السعودي محمد المري على جائزة المهرجان وهي عبارة عن سيارة وذلك في منافسة سباق "فرخ شاهين".

وحصل فهد عبد الله الدوسري على جائزة المركز الأول "سيارة" في سباق "تبع جير".

صورة التقطت أمس الأول لأجلة إبل واحتياجاتها أثناء عرضها في سوق الطوقي تصوير: بندر الرمالي

نورة:

الأجلة والجنايب الأعلى طلبا

الرياض . الرياضية

أوضحت نورة الدوسري، المهتمة ببيع احتياجات الإبل، أن الطلب مرتفع خلال هذه الأيام على الجنايب للخلفات، إضافة إلى القيد والهجار الذي يستخدم للفحول، وقالت: "نتلقى طلبًا مرتفعًا في الجنايب، وتتراوح قيمتها من 30 إلى 35 ريالًا وهي مستخدمة من القطن، أو مادة سدو يتم استخدامها للخلفات مع كثرة الولادة المتزايدة هذه الفترة". وذكرت الدوسري أن الأجلة تشهد طلبًا مرتفعًا مع انخفاض درجات الحرارة للحيران الحشو الصغار، إضافة إلى الأجلة في الأسنان الكبيرة وسعى الملاك للاهتمام بإبلهم ووبرتها، وتتراوح قيمتها من 25 إلى 35 ريالا بحسب المقاس، وأخرى شغل أسر بجودة أعلى تصل قيمتها إلى 120 ريالًا.



صورة التقطت للعجمي أثناء صيده الكراوين في الساحل الغربي (الرياضية)

العجمي:

الكراوين متزايدة في عودتها

الرياض . راكان المغيري

بيَّن علي هادي العجمي، الصقار السعودي، أن موسم صيد الكروان انطلق الأسبوع الماضي في الساحل الغربي أثناء عودتها إلى موطنها الأصلي، مضيفاً أن العبور في بدايته ويستمر حتى نهاية إبريل المقبل، وقال: "انطلق موسم العبور الأسبوع الماضي وهو متزايد مقارنة بالموسم الماضي والساحل الغربي يشهد تجمعاً كبيراً لحاملي الصقور الذين أعدوا العدة جيداً لهذا الغرض".

وكشف لـ"الرياضية" العجمي عن أن وجهة الكراوين العابرة من الجنوب الغربي إلى الشمال الشرقي بعكس هجرة القدوم، مضيفاً أن سلوك الكراوين في هجرتها تكوّن جماعات تسهم في كثرة الصيد غالباً.





صورة التقطت أمس لمربط نجد وتبدو الصقور الحرار حيث بدأ ناقلوها ربطها مبكرا (الرياضية)

العطاوي:

المرابط تزدهر 7 أشهر

الرياض . راكان المغيري

كشف حاتم العطاوي مالك مربط نجد في الرياض أن سوق المرابط تزدهر لمدة 7 أشهر تنطلق من منتصف فبراير حتى أكتوبر المقبل، مضيفًا أن المرابط تختلف بحسب طريقة ربطها وقال: "تعتمد عدة مرابط على ربط الصقور بتركها بحريتها "طلق" ويعد هذا الإجراء أفضل في ربطها في الموسم لتكون قرنستها بالشكل الأفضل وذلك بعد إشباعها خلال وجبتي غداء وعشاء تقدمهما المرابط لتضمن السيطرة على سلوك الصقور وعدم إيذاء بعضها". وأوضح العطاوي أن متوسط أسعار المرابط يصل إلى ألفي ريال تختلف بحسب خدماتها، مضيفًا أن الأسعار تتراوح بين 1800 و2500 ريال.

الـ «كان يا ما كان»!



فهد عافت
@fahadaafet1

-في كلمة "كان يا ما كان" طاقة، ولهذه الطاقة سرّ، وفي كشف هذا السر، ينكشف أمر الشغف بالقصص والحكايات والروايات!.
-والسّر الكبير، مجموعة أسرار صغيرة، نحاول هنا تلمّس شيء منها. أظن أن أول هذه الأسرار: البُعد!.

–ما إن نبدأ الحكاية، وسواء كانت هذه الـ"كان يا ما كان" صريحةً أو مُضمرة، فإن القارئ، أو السامع، يحسّ بطمأنينة البُعْد!. هذه الـ"كان يا ما كان" تؤكد له إمكانية الخروج بسلام من كل أحداث الحكاية!. ذلك أنها حدثت في زمن آخر مفصول ومعزول عن زمنه!.

–والبُعد في الزمان أكثر أمانًا من البُعد في المكان!. ليس أدل علي ذلك من فيروس كورونا المنتشر هذه الأيام!. بُعد المكان يظل مقلقًا، فقد تقترب النار من الثياب فجأة!، لكن بُعد الزمان يعني فراقًا واضحًا، وعزلًا أكيدًا، ووقايةً كافية من أي ضرر مُحتمل!.

–ضمانات "البُعْد" تُرغّب في الما "بَعْد"!. تَشُوّق الإنسان للمتتاليات يصير خاليًا من الخوف، وأقرب إلى اللعبة!. فحتى حين أخاف على بطل الحكاية من المخاطر، فإنني لا أخاف على نفسي من الوقوع في هذه المخاطر!. ومن ناحية أُخرى يكون لدي شبه يقين بنجاة البطل، وبأنه سيتغلّب على هذه المخاطر، وإلا لما كان بطلًا، وهو لو لم يكن بطلًا لما كانت حكاية!.

–بهذه الـ"كان يا ما كان" أشعر بنجاة ثلاثة على الأقل، وليسوا أي ثلاثة، إنهم الأهم: أولهم أنا!. لأن "كان يا ما كان" تعزلني!. وثانيهما: الحاكي أو الروائي الذي يقص عليّ الحكاية!. فبحكم أنه يحكي "الآن" فهو مثلي، خارج مأزق الـ"كان يا ما كان"!. زمنه الحاضر في زمني يؤكد نجاتنا وسلامتنا معًا!.

–أما الشخصية الثالثة فهي شخصية بطل الحكاية!. وهو أقل مني ومن الراوي في احتمالات السلامة، لكن وبما أنه بطل الحكاية، ففي هذا ضمان لعدم فنائه سريعًا!. في أسوأ الحالات سيلقى مكروهًا حاسم الفناء آخر الحكاية!. أي عندما ينتهي الراوي من القَصّ وأنتهي من السماع!. يمكننا الحزن عليه عندها مع شيء من الغدر به!. إذ لا يمكننا تجاهل الاستمتاع بالحكاية نفسها!.

–سرّ آخر من أسرار الـ "كان يا ما كان"، هو القطف!. هذه الـ"يا ما" المتحركة بين "كان وكان"، تُشعرني بما أريد تصديقه، وهو أن الرّاوي رأى وسمع ومرّ على كل ما سبق من حكايات، كثيرة ومتنوّعة، وأنه تخيّر لي منها هذه الحكاية بالذات!.

–التخيّر قطف!. الراوي حين قطف فقد قطف لنفسه أولًا!. الإنسان في الغابة أو البستان الغني الكبير، أمامه خيارات يا ما!، ولن يقطف إلا جميلًا أو نافعًا، وفي الغالب سيقطف ما يختصر الغابة ويُعرّف بطبيعة البُستان!.

–وعليه فإنني سأكون مع حكاية جميلة ونافعة وتضمّ في داخلها بقيّة الحكايات، أو على الأقل فإنها تتيح لي إمكانية تخيّل بقية الحكايات، فما دمت قادرًا على تذوّق هذه الحكاية وتلمّس تربتها وتحسس عذوبة الماء التي سُقيتْ به ومعرفة الشمس والهواء في ثمرتها الحلوة، فسأكون قادرًا على تخيّل بقيّة أثمار الغابة أو البستان بحسب التربة والشمس والماء والهواء!.

– ثمّ، وبما أن الراوي خصّني بهذه الحكاية، فهو يعرفني!. حتى دون أن نلتقي حقًا!. وهو أمر يتأكد لي كلّما دوّختني حكايته بتقاطعاتها مع حياتي الشخصية وطبيعتي ذات الأسرار الخفيّة التي لا يعرفها أقرب المقربين، وربما حتى أنا لم أكن أعرفها عن نفسي!.

–وإذا ما حدث هذا مكتوبًا، لا شفاهيةً، فقد ضمنتُ لنفسي كشف خباياها لها مع هدية أخرى عظيمة تكاد تكون مناقضة: الستر!.

–فكاتب الرواية لا يعرفني إلا معرفة افتراض!. إنه لا يقدر أن يشير بإصبعه عليّ قائلًا: لقد فُضح!. والكتاب الذي نطق لي بالكثير يظل أخرَس، كاتمًا لأسرار بهجتي وشهوتي ومخاوفي وارتعاشي من صفحاته!.

–عندما أنتهي من الكتاب، أكون قادرًا على تصحيح عيوبي، ومصالحة ذاتي، دون خسائر أو ليّ ذراع!.

–الكتاب لا يحتفظ بـ"سي دي" ـهات لك!. هو مُرتضى منصور، لكنه ليس "مرتضى منصور"!.



www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH الرياضية
الثلاثاء 01 رجب 1441هـ
25.02.2020 العدد 11836

انطلاق تطبيق «النشرة» الإخبارية

خدمات **تطبيق النشرة**

- يقدم الأخبار من مصادرها الأساسية
- يحدد المستخدم المصادر التي يريدها
- يبث تطورات الأحداث الجارية
- يمكن المستخدم من حجب ما يزعجه
- يزيل الهوامش والإعلانات الجانبية
- يصل عدد مصادره إلى 3 آلاف مصدر

الرياض . الرياضية

بدأ الإعلان التجريبي لإطلاق تطبيق "النشرة"، أول تطبيق إخباري سعودي يحصل على ترخيص لتقديم محتوى إخباري وفق أفضل المعايير المهنية العالمية، التي تضمن للمشتركين الحصول على معلومات موثقة.

ويقدم التطبيق مئات الأخبار من المصادر الأساسية داخل السعودية وخارجها بشكل حصري، وينظم محتواها للمهتمين بمتابعة الأخبار المحلية والعالمية. ويوفر التطبيق موجزًا إخباريًا يوميًا، كما يبث تطورات الأحداث الجارية أولًا بأول، ويتيح إمكانية التفاعل مع الأخبار بالإعجاب أو التعليق أو النشر.

منافسات اليوم

دوري أبطال أوروبا



نابولي	23:00	برشلونة
تشيلسي	23:00	بايرن ميونيخ

الأساطير تتحدث

«حينما تأتي من حياة صعبة ليس سهلًا الأكل أو البقاء على قيد الحياة فيها، تحترم المال عندما تبدأ في كسبه، وتحترم الناس أكثر. حينما تحترم الناس سيحترمونك وتصبح حياتك أفضل».

الإيفواري يايا توريه
أفضل لاعب إفريقي 4 مرات

الرياضة في معلومة

تُعدّ رياضة الجوجيتسو أسلوبًا من أساليب الدّفاع عن النفس، وفنًا عسكريًا تقليديًا، نشأ وتطوّر في اليابان. وتعني كلمة الجوجيتسو في اللغة اليابانيّة "الفن اللطيف" وتعدّ شكلًا من أشكال فنون القتال التي لا تعتمد على استخدام الأسلحة، وإنما على أسلوب شلّ حركة الخصم لإخضاعه والسيطرة عليه.





شارك طاقم فيلم سيبريا Siberia في مؤتمر صحافي على هامش مشاركة الفيلم في المسابقة الرسمية لمهرجان برلين السينمائي الدولي في دورته الـ 70.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر أبيل فيرارا المخرج الأمريكي ومواطنه ويليم دافو الممثل والمولدوفية كريستينا تشيرياك والفرنسية دنيا سيشوف أثناء المؤتمر الصحافي. وسينافس الفيلم على جائزة الدب الفضي (الفرنسية)

أين تذهب هذا المساء؟



تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 لغتنا إبداع وإمتاع

التاريخ: 28 فبراير

الوقت: 07:00 م | 01:30 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ: 13 ديسمبر | 10 مارس

الوقت: 02:00 م | 12:30 ص



03 إيمي سكوير بيتزا

التاريخ: 17 أكتوبر | 31 مارس

الوقت: 04:00 م | 04:00 ص

«مانجا»
تعرض أول فيلم سعودي

الرياض . الرياضية

وقعت شركة مانجا للإنتاج التابعة لمؤسسة محمد بن سلمان "مسك الخيرية" خلال مهرجان برلين للأفلام السينمائية في نسخته الـ 70 اتفاقية مع شركة تي جوي اليابانية، وشركة فوكس في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، لتوزيع فيلم الرسوم المتحركة السينمائي "الرحلة" عبر أذرعها وفروعها المنتشرة حول العالم.

وينطلق أول عرض للفيلم الذي يعد أول عمل سعودي يعرض بتقنية 4DX – في صالات السينما في مهرجان كان السينمائي للأفلام في شهر مايو المقبل.

ويعد فيلم "الرحلة" إحدى ثمار التعاون المشترك بين شركة مانجا وشركة توئي أنيميشن اليابانية.



صورة التقطت أمس لعصام بخاري الرئيس التنفيذي لشركة مانجا للإنتاج مع شنجي شيميزو عضو شركة توئي أنيمشن عقب توقيع الاتفاقية في برلين (واس)

«أرماني»..
عروض دون جمهور

ميلانو . الفرنسية

أسدل عرض لدار جورجو أرماني الستار على أسبوع الموضة في ميلانو، إذ قدمت مجموعة خريف وشتاء 2020– 2021 في صالة من دون جمهور.

وأوضح جورجو أرماني المصمم الإيطالي أن قرار تقديم العرض دون جمهور يندرج في إطار تدابير الحكومة الإيطالية لتجنب التجمعات في مواجهة الانتشار السريع لفيروس كورونا المستجد في شمال إيطاليا والذي أدى إلى عدد من الوفيات.



أرماني

230 عملا
في الرسوم المتحركة

القاهرة . رويترز

قررت الجمعية المصرية للرسوم المتحركة التوسع في أكبر وأقدم حدث تنظمه ليشمل جميع المتخصصين والمهتمين بهذا المجال دوليًا. ويعرض المهرجان نحو 230 عملًا تشمل أفلامًا ومسلسلات وأغاني وموسيقى الشارة "تترات" وإعلانات من قرابة 52 دولة وتنطلق العروض في سينما رينيسانس في شارع عماد الدين والمركز الثقافي الروسي والحديقة الثقافية للطفل بالسيدة زينب ومركز الثقافة السينمائية ونادي المعادي.

«سونيك» يتصدر دور السينما

لوس أنجليس . الألمانية

تصدر "سونيك" فيلم الحركة والمغامرة إيرادات دور السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثاني على التوالي.

وحقق الفيلم الذي يشارك في بطولته بين شوارتز وجيم كاري وجيمس مارسدن وتيكا سومبتير، إيرادات بلغت 26.3 مليون دولار.

وحل "ذا كول أوف وايلد" فيلم المغامرة والدراما ، الذي يشارك في بطولته هاريسون فورد وكارين جيلان وكارا جي وبرادلي ويتفورد، في المركز الثاني محققًا إيرادات بلغت 24.82 مليون دولار.

وحل فيلم الحركة والمغامرة "بيردز أوف براي"، الذي يشارك في بطولته مارجو روبي وروزي بيريز وإيوان مكريجور، وحقق إيرادات بلغت 7 ملايين دولار، في المركز الثالث.



شوارتز

فيلم **سونيك**

- الميزانية: 95 مليونًا
- مدة العرض: 99 دقيقة
- المخرج: جيف فاولر

بطولة:
بين شوارتز
جيم كاري
جيمس مارسدن
تيكا سومبتير